



vhs Ostalb e.V.
Abtsgmünd
Adelmannsfelden
Bopfingen
Hüttlingen
Jagstzell
Lauchheim
Neresheim
Rainau
Rosenberg
Unterschneidheim
Westhausen

Von den Besten lernen!
Unser neues Online-Kursprogramm
in Kooperation mit der
Bürgerakademie für Kommunikation



Frühjahr 2021

Gültig vom 1.1. bis 30.4.2021

Geschäftsstelle

Strutrain 2, 73492 Rainau
Telefon: 0 79 61/87 86-986
E-Mail: info@vhs-ostalb.de
Internet: www.vhs-ostalb.de

Öffnungszeiten

Mo. bis Do. 9:00 - 12:00 Uhr
Mo. und Do. 13:00 - 16:00 Uhr
Freitags geschlossen

vhs

Unser Team in der Geschäftsstelle



Dipl.-Ing. Silvia Freitag
Leitung
0 79 61/81 87 86-915
silvia.freitag@vhs-ostalb.de



Milgrid Fumagalli
Administration / Disposition
0 79 61/87 86-278
milgrid.fumagalli@vhs-ostalb.de



Tania Osorno-Hoppe
Programmplanung
0 79 61/87 86-187
tania.hoppe@vhs-ostalb.de



Karl Stegmaier
Freiwilliges Soziales Jahr
0 79 61/87 86-278
karl.stegmaier@vhs-ostalb.de

Besondere Zeiten, besondere Bedingungen...

Auch in Zeiten von Corona bemühen wir uns, Ihnen ein ausgewogenes, interessantes und abwechslungsreiches Angebot zu präsentieren. Wir können aber nicht garantieren, dass alles was wir planen, am Ende auch so durchgeführt wird. Wir und alle Beteiligten müssen die sich ständig ändernden Bedingungen im Auge behalten und gegebenenfalls Räume und Zeiten ändern.

Bitte informieren Sie sich vor dem geplanten Kursbeginn immer wieder auf unserer Homepage www.vhs-ostalb.de, ob sich etwas bei Ihrem gebuchten Kurs oder Vortrag geändert hat.

Wir informieren Sie unmittelbar vor Beginn der Veranstaltung, falls es Änderungen oder Absagen gibt.

Denken Sie bitte daran, sich rechtzeitig anzumelden und befolgen Sie beim Besuch unserer Präsenzkurse die AHA-Regeln.

Wir bedanken uns für Ihre Mithilfe und Ihre Geduld!

Ihr vhs Ostalb Team

Volkshochschule Ostalb e. V.

Vorsitzender	Werner Kowarsch
Stellvertreter	Dr. Gunther Bühler Tobias Schneider Konrad Theiss
Vorstandsmitglieder	Karl Kurz Thomas Häfele Uwe Heßler

AGBs und Hinweise zum Datenschutz finden Sie auf unserer Homepage www.vhs-ostalb.de

Unser Team für Sie vor Ort



Peter Remmler
Abtsgmünd und
Untergröningen



Gabriele Funk-Schöller
Adelmannsfelden



Johanna Fuchs
Bopfingen



Margit Higler
Hüttlingen



Raimund Müller
Jagstzell



Maria Luise Grimmeisen
Lauchheim



Klaus Stiele
Neresheim



Jörg Hertrich
Rosenberg



Nikolaus Ebert
Unterschneidheim



Sonja Starz
Westhausen

INHALT

GESELLSCHAFT & WISSEN 6

KULTUR & KREATIVITÄT 12

GESUNDHEIT 18

SPRACHEN 30

EDV & BERUF 36

JUNGE VHS 44

ONLINE-KURSE 52

MENSCHEN MIT BEHINDERUNG 76

Volkshochschulbetrieb in Zeiten von Corona

Unser Programmheft sieht diesmal anders aus als gewohnt. Wir haben auch nicht den üblichen Umfang an Kursen und Veranstaltungen. Dies ist der noch immer anhaltenden Situation geschuldet, in der wir nicht wissen, wie sich die Lage entwickelt.

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über den neuesten Stand der Corona-Verordnung. Wir tun unser Bestes für Sie, damit alle Veranstaltungen wie geplant stattfinden können. Aber auch wir als vhs Ostalb unterliegen den Vorgaben des Bundes, des Landes und unserer Mitgliedsgemeinden.

Deshalb können sich auch kurzfristig noch Änderungen ergeben. Wir informieren Sie unmittelbar vor Beginn Ihrer gebuchten Veranstaltung, falls sich etwas geändert hat.

Schauen Sie bitte auch regelmäßig auf unserer Homepage oder in Ihrem Mitteilungsblatt nach, um sich über Änderungen in unserem Veranstaltungsprogramm zu informieren.

Beachten Sie beim Besuch aller Veranstaltungen der vhs Ostalb unbedingt die AHA-Regeln. Wir haben für alle Veranstaltungsräume ein Hygienekonzept entwickelt und bitten Sie, dies zu beachten.

Wir freuen uns auf Sie, bleiben Sie gesund

Ihr vhs Ostalb Team

GESELLSCHAFT & WISSEN



VERBRAUCHERFRAGEN



21FV1007J

Harald Bolz

Erben und Vererben - Vortrag

Gesetzliche Erbfolge, Testament, Pflichtteil und Erbschaftssteuer

Glaut man den Statistiken, so werden jährlich rund 1/4 Mrd. Euro vererbt oder in vorweggenommener Erbfolge verschenkt. Kenntnisse rund um das Erben und Vererben werden daher immer wichtiger. Der Vortrag bringt Licht in den scheinbaren „Paragrafen-Dschungel“ des Erbrechts. Und auch der Erbschaftssteuer kann mit etwas Vorsorge und Weitblick so mancher Zahn gezogen werden.

Was ist zu tun? Es bei der gesetzlichen Erbfolge zu belassen ist zwar der einfachste Weg, dieser führt zwar in den seltensten Fällen zum gewünschten Ergebnis. Jeder Einzelne sollte daher eine auf seine Wünsche, Familien- und Vermögenssituation zugeschnittene erbrechtliche Regelung treffen, nicht zuletzt auch um Streit unter den Hinterbliebenen zu verhindern.

Mi, 14.4.2021, 19:00-20:30 Uhr
Jagstzell Alte Schule, Hauptstr. 4, Bürgersaal
Eintritt frei

21FV101A

Christiane Karger

Hoch- und Hügelbeete - Vortrag

Eigenes Gemüse, gesunde Ernährung, Urban Gardening sind Begriffe, die derzeit in aller Munde sind.

Durch Hoch- & andere Beetformen kann Gemüse auf Flächen angebaut werden, die sonst nicht dafür geeignet wären. Die Kulturzeiten sind kürzer, die Erträge höher als in normalen Bodenbeeten. Man muss sich weniger Bücken- ein Aspekt, den nicht nur Ältere zu schätzen wissen. In der Zwischenzeit gibt es unzählige Varianten & diverse Materialien, die für eine Konstruktion in Frage kommen und auch noch schön aussehen.

Die Referentin erläutert anhand zahlreicher Bilder die Anbaumethoden von Gemüse auf unterschiedlichen Ebenen mit ihren Vor- & Nachteilen. Tipps zu Bau & Pflege von Hochbeeten ergänzen den Vortrag. Zudem lernen Sie noch einige 'ungewohnte' Anbauvarianten kennen.

Mi, 24.2.2021, 19:00-20:30 Uhr
Abtsgmünd Friedrich-von-Keller-Schule
€ 2,00

**Erforderliche Anmeldung unter 0 79 61/87 86-986 ,
info@vhs-ostalb.de oder www.vhs-ostalb.de**

21FV1030H

Lothar Schiele

Altbau besser als Neubau?! - Vortrag

Wer sein altes Haus saniert und dabei den Stand eines Neubaus oder besser erreicht bekommt Geld vom Staat. Wie sowas zu schaffen ist, zeigt der Vortrag anhand von gebauten Beispielen. Aber nicht nur die Energie zählt. Wohnklima und Komfort sind Optionen und Chancen, die man bei einer Sanierung nicht vergeben sollt.

Vortrag über die Themen energiesparendes Sanieren, barrierefreies Sanieren und Wohlfühlklima mit konkreten Beispielen. Für eine anschließende Diskussionsrunde steht der Dozent zur Verfügung.

Mi, 24.2.2021, 19:00-20:30 Uhr
Hüttlingen Seniorenzentrum Begegnungsstätte
Eintritt frei, Spenden erbeten.

Anmeldung unter 07961/8786-986



21F10009B

Eugen Abele

Rund um die Börse - Aktien: Wann kaufen, wann verkaufen - Vortrag

Die Börse und Aktien sind für viele ein Buch mit sieben Siegeln. Dabei ist die Aktienanlage über einen längeren Zeitraum gesehen die erfolgreichste Anlageform.

Den meisten Anlegern fehlt es an der richtigen Strategie. Das richtige Timing ist das am schwersten zu lösende Problem der Geldanlage überhaupt.

Wann ist der beste Zeitpunkt für den Aktienkauf oder -verkauf? Neben einem sorgfältig ausgewogenen Chancenrisiko-Verhältnis sollte der Aktieninvestor aber auch die wichtigsten kursbestimmenden Faktoren kennen.

Mi, 21.4.2021, 19:00-21:00 Uhr
Bopfingen Schranne im alten Rathaus,
Marktplatz 1
Eintritt frei

PSYCHOLOGIE

21FV102L

Tosca Zastrow-Schönburg

Kinder brauchen keine perfekten Eltern - Vortrag

Sobald man ein Kind hat soll man urplötzlich erziehen und alles dabei richtig machen. Erziehung ist so schwierig, da es kein Patentrezept gibt. Schnell entstehen Fragen und Unsicherheiten.

Mache ich alles richtig - Mache ich alles gut genug - Was wird von mir als gute Mutter oder als guter Vater erwartet - Darf ich Fehler machen - Bin ich zu streng oder zu nachgiebig?

Kinder brauchen keine perfekten Eltern! Kinder brauchen Eltern, die ihre Kinder aber auch sich selbst wichtig und ernst nehmen. Dies schützt jedoch nicht vor Fehlern.

Im Vortrag möchte die Evolutionspädagogin, Lernberaterin, Praktische Pädagogin und Coach Tosca Zastrow-Schönburg kein schlechtes Gewissen erzeugen.

Ihr Anliegen ist es aufzuzeigen, dass das Erziehen immer von Fehlern begleitet ist, aber aus Fehlern darf man lernen. Eltern dürfen jeden Tag neu beginnen um etwas richtig zu machen.

Für Fragen und Gespräche steht die Referentin nach dem Vortrag gerne zur Verfügung.

Di, 26.1.2021, 19:00-21:03 Uhr
Lauchheim Begegnungsstätte Oberes Tor,
Museumsgebäude, Hauptstr. 2
€ 96,80

Erforderliche Anmeldung unter 0 79 61/87 86-986 ,
info@vhs-ostalb.de oder www.vhs-ostalb.de

In Kooperation mit dem KiGa Kolibri, Lauchheim

21FV10501A

Tosca Zastrow-Schönburg

Warum Spielen für Kinder so wichtig ist! - Vortrag

Durch das Spielen entwickelt sich das Kind körperlich, geistig und seelisch. Denn Spielen ist Bewegung. Spielen ist für Kinder so wichtig wie Essen und Trinken. Wir benutzen das Wort Spielen oft in einem negativen Zusammenhang.

- „Spiel doch nicht immer an deinem Reißverschluss rum!“
- „Du denkst wohl das Leben ist ein Spiel?“
- „Der ist so eine Spielernatur!“

Spielen ist somit etwas nicht ernsthaftes, Spielen ist ein Zeitvertreib. Man Spielt erst wenn alle Pflichten erledigt sind. Spielen ist aber der Beruf des Kindes.

Die Referentin Tosca Zastrow-Schönburg, Evolutionspädagogin, Lernberaterin, Praktische Pädagogin und Coach vermittelt lebhaft wie wichtig das Spielen für Kinder ist.

Was passiert beim Spielen und wie können wir unsere Kinder hier unterstützen.

Für Fragen und Gespräche steht die Referentin gerne zur Verfügung.

Do, 4.2.2021, 19:30-21:00 Uhr
Abtsgmünd Friedrich-von-Keller-Schule
2 Euro vor Ort zu bezahlen

Anmeldung unter 0 79 61/87 86-986

21FV1060AD

Tosca Zastrow-Schönburg

Stärken zeigen, Schwächen aber auch - Warum sich Frauen von Männern unterscheiden, sie dennoch voneinander profitieren können - Vortrag

In einem Impuls-Vortrag wird auf die Unterschiede in den Handlungsweisen von Frauen und Männern eingegangen.

- Warum fällt es Frauen oft schwer sich richtig zu präsentieren?
- Warum versuchen Frauen den Spagat zwischen Arbeit, Beruf und Familie?
- Wie können Frauen mit ihren Ängsten und Unsicherheiten umgehen?
- Warum scheint genau dies Männern so leicht zu fallen?

Hier werden Ursachen und Hintergründe beleuchtet. Ein neues Bewusstsein soll vermittelt werden. Neue Sichtweisen sollen geschaffen werden. „Denn es ist gut eine Frau zu sein aber ebenso ist es auch gut ein Mann zu sein.“ Jedes Geschlecht hat seine Stärken und Schwächen.

Die Teilnehmer/ -Innen erhalten Informationen, die auch im alltäglichen Leben umgesetzt werden können.

Neben dem theoretischen Teil, wird die Referentin auch für Fragen und Gespräche zur Verfügung stehen.

Di, 2.3.2021, 19:00-20:30 Uhr
Adelmannsfelden Bürgersaal
Eintritt frei

Erforderliche Anmeldung unter 0 79 61/87 86-986 ,
info@vhs-ostalb.de oder www.vhs-ostalb.de

FÜR HUNDEFREUNDE

21F10402Z

Angelika Prinz

Erst der Kurs und dann der Hund

Sie möchten sich einen Hund anschaffen und fragen sich, welche Voraussetzungen hierfür erforderlich sind und was Sie alles beachten müssen, um das neue Familienmitglied 10 bis 15 Jahre erfolgreich in ihr Leben zu integrieren. Der Kurs geht auf grundlegende Fragen der artgerechten Hundehaltung ein. Dieses Seminarangebot wird im Rahmen der bundesweiten Initiative "Der alternative Hund – für ein besseres Miteinander von Mensch und Hund" in Kooperation mit dem Tierheim Dreherhof angeboten. Es richtet sich vorwiegend an Hundeanfänger*innen, um ihnen vor dem Kauf eines Hundes erste Grundkenntnisse und Grundfertigkeiten für einen möglichst entspannten und konfliktfreien Start mit dem eigenen Hund zu vermitteln. Die Kursleiterin ist geprüfte Hundetrainerin und Verhaltensberaterin IHK / BHV und vermittelt Wissen aus folgenden Gebieten: - Auswahl des Hundes und artgerechte Haltung - Passende Rassen, Rüde oder Hündin, Alter, Züchter, Tierheim, sonstiges - Angemessenes und rücksichtsvolles Auftreten mit Hunden - Rechte und Pflichten von Hundehaltern, Haftung, Versicherungsschutz - Körpersprache (Ausdrucksverhalten) des Hundes - Erziehung und Auslastung des Hundes - Entwicklungsphasen vom Welpen bis zum Hundeseniore - Gesundheit, Erste Hilfe, Impfung und Entwurmung Ein praktischer Teil im Tierheim mit der Möglichkeit, selbst das Führen eines Hundes auszuprobieren und verschiedene Hunde und Rassen kennenzulernen, runden das Seminarangebot ab. Dieser Termin wird mit den Teilnehmenden im Kurs festgelegt.

Mittwochs 19:00-20:30 Uhr
Ab Mi, 13.1.2021, 4-mal
Aalen, VHS, Torhaus, 3.OG
€ 56,00

In Kooperation mit der Vhs-Aalen

AM LIMES



21F10103RA

N.N.

Aktionstag: Zu Gast im Limestor

Römerstraße Neckar – Alb – Aare und Römergruppe
 VEX LEG VIII AUG

So, 18.4.2021, 11:00-17:00 Uhr
Rainau Limestor Dalkingen
Eintritt frei

Anmeldung nicht erforderlich

21F10401RA

N.N.

Waldspielgruppe der Limesfüchse

Die Waldspielgruppe findet an einem Samstagnachmittag pro Monat statt für Familien und Kinder jeden Alters, die gerne den Wald entdecken und der Natur ein Stück näherkommen möchten.

Gemeinsam erforschen wir spielerisch den Rainauer Wald, bauen aus Naturmaterialien, spielen, basteln, sammeln Naturschätze. Nebenbei lernen wir so einiges über unsere einheimischen Wälder und bewegen uns an der frischen Luft.

Termine: 16.1./ 13.2./ 13.3./ und 17.4.2021
(können auch einzeln gebucht werden)

Rainau

5 € pro Familie, für Vereinsmitglieder kostenfrei

Der genaue Treffpunkt wird ca. eine Woche vor dem Termin bekannt gegeben.

Anmeldungen unter: 0171-9597914 oder limesfuechse@gmail.com

Mehr lesen unter www.limesfuechse.info

GEHEIMNISVOLLE PILZE



21F11001RA

Veronica Straubmüller

Die geheimnisvolle Welt der Pilze

Auf dieser Führung erhalten Sie einen Einblick in die Vielfalt der Pilze. Sie erfahren, was Pilze sind, wie sie leben, woran man sie erkennt, welche verschiedenen Rollen sie in der Natur spielen und für was man sie alles verwenden kann (Speisepilze, Vitalpilze,...).

Lassen Sie sich anstecken von der Faszination für die Pilze und der Schönheit der Natur!

So, 14.3.2021, 14:00-16:00 Uhr

Rainau

Treffpunkt: Parkplatz am Vereinsheim DJK-Schwabsberg/Buch

8 € pro Person, für Vereinsmitglieder kostenfrei

Mehr lesen unter www.limesfuechse.info

Anmeldung bei der VHS Ostalb

Max. 10 Personen

KULTUR & KREATIVITÄT



21F20201L

Carmen Stumpf

Märchen erzählen - freies Sprechen üben

Sie möchten Märchen erzählen lernen, oder Sie wünschen sich, dass man Ihnen interessiert zuhört, wenn Sie etwas sagen? Sei es bei einem Referat, einer Ansprache, oder einem Märchen. Wenn Sie bestimmte Regeln beachten, ist Ihnen die Aufmerksamkeit ihrer Zuhörer sicher.

Die Grundlagen dafür werden in einem vierteiligen Kurs vermittelt. Jeder Teil ist in sich abgeschlossen und kann auch einzeln besucht werden.

An jedem Kursabend wird ein kurzes Märchen erarbeitet, sodass Sie nach Abschluss des Kurses vier Märchen ausdrucksstark und farbig vortragen können.

Das Angebot richtet sich nicht nur an zukünftige Erzähler*innen sondern an alle, die freies, ausdrucksstarkes Sprechen erlernen wollen und ihre Redegewandtheit in der Öffentlichkeit verbessern wollen.

Teil I - Ich habe dir etwas zu sagen!

In einem Text steckt viel mehr als die geschriebenen Worte es sagen können. Die Bilder, Gefühle und die Absicht hinter den Worten sollen beim Vorlesen für die Zuhörenden deutlich werden. Das heißt aber, dass wir als Vorlesende uns zuvor genau überlegen müssen, was der Text für uns selbst ausdrückt.

Anhand eines kurzen Märchens werden wir üben, dass beim Zuhörenden genau das ankommt, was wir meinen. Dazu machen wir uns zuerst Gedanken über die Aussage des Märchens. Die Vorstellungen und Bilder, die dabei entstehen, versuchen wir beim Sprechen des Märchens zum Ausdruck zu bringen.

Teil II - Kannst du mich verstehen?

Wenn wir jemandem etwas sagen, werden unsere Worte durch zahlreiche sprachliche und körperliche Ausdrucksmittel ergänzt. Erst so entsteht für unser Gegenüber eine verständliche Aussage.

Im persönlichen Zwiegespräch geschieht das normalerweise unbewusst. Aber wollen wir von einer größeren Zuhörergruppe eindeutig verstanden werden, müssen wir die Kombination aus Sprache Mimik und Gestik oftmals ganz bewusst benutzen.

Wir werden überlegen, welche sprachlichen und körperlichen Ausdrucksmittel uns zur Verfügung stehen und diese Werkzeuge des Sprechens an einem Märchen üben.

Teil III - Wie kann ich es dir sagen?

Endlose Sätze, deren Anfang wir am Ende schon vergessen haben, ständige Wiederholungen, unverständliche Worte...Manchen Ansprachen kann man selbst mit größter Anstrengung nicht lange folgen. Das kann man besser machen!

Anhand eines Märchens werden wir üben, uns fesselnd und leicht verständlich auszudrücken. Der unterhaltsame Vergleich von drei verschiedenen Bearbeitungen eines bekannten Märchens soll zeigen, welche Freiheiten wir bei der Gestaltung eines Textes haben.

Teil IV - Was möchtest du gerne hören?

Die schönste Rede bleibt wirkungslos, wenn sie nicht zu den Menschen passt, die sie anhören. So ist ein mit Fakten und Fremdworten gespickter wissenschaftlicher Fachvortrag auf einer Familienfeier ist genauso fehl am Platz, wie ein launig, witziges Geplänkel bei einem wissenschaftlichen Kongress.

Wir werden uns Gedanken machen, worauf zu achten ist, wenn wir ein Märchen auswählen um es zu erzählen. Passt es zu den Zuhörenden, zum Ort, zum Anlass? Diese Überlegungen lassen sich dann auf andere Texte, z. B. Ansprachen, Begrüßungen, Referate, übertragen.

Die Termine sind auch einzeln buchbar.

Do, 7.1.2021, 19:30-21:00 Uhr

Do, 4.2.2021, 19:30-21:00 Uhr

Do, 4.3.2021, 19:30-21:00 Uhr

Do, 15.4.2021, 19:30-21:00 Uhr

**Lauchheim Begegnungsstätte Oberes Tor,
Museumsgebäude, Hauptstr. 2**

€ 43,00 gesamt, Gebühr für 1 Abend: 12 €

21F20201RO

Theresia Nagler

Mundart und Musik zum Osterfest

Ein vergnüglicher und sehr besinnlicher Nachmittag zum Osterfest mit der schwäbischen Mundartdichterin und Autorin und ehemaligen Bäuerin Theresia Nagler, die heitere Geschichten rund um Ostern erzählt.

Die „Stammtischmusiker“ unterhalten und begleiten dazu musikalisch

So, 28.3.2021, 14:00-16:30 Uhr

Rosenberg Rathaus, Bürgersaal

Eintritt frei. Spenden willkommen zugunsten der Hilfsorganisation „Reporter ohne Grenzen“ für die Unterstützung inhaftierter und verfolgter Journalisten.



MALEN



21F20701H **Margit Higler**
Aquarellmalen - Tageskurs „Rosen“

Dieser Kurs ist für Anfänger und für Fortgeschrittene geeignet.

Bitte mitbringen: Bleistift, Radiergummi, Wasserglas, Küchentücher oder Stofflappen, vorhandene große und kleine Pinsel, (z.B. Da Vinci Cosmotop Spin Serie 5584 Größe 12, wenn möglich 2 Stück). Rundpinsel Größe 1 und 3, Aquarellblock, wenn möglich Hahnenmühle oder Montval 30 x 40 cm oder Hahnemühle 36 x 48 cm, sowie Aquarellfarben.

Aquarellpapier kann im Kurs gegen einen Unkostenbeitrag

bei der Dozentin erworben werden.

Sa, 17.4.2021, 09:30-15:00 Uhr
Hüttlingen Rotes Schulhaus
€ 27,00

21F20702H **Margit Higler**
Aquarellmalen - Tageskurs „Frühling“

Dieser Kurs ist für Anfänger und für Fortgeschrittene geeignet.

Bitte mitbringen: Bleistift, Radiergummi, Wasserglas, Küchentücher oder Stofflappen, vorhandene große und kleine Pinsel, (z.B. Da Vinci Cosmotop Spin Serie 5584 Größe 12, wenn möglich 2 Stück). Rundpinsel Größe 1 und 3, Aquarellblock, wenn möglich Hahnenmühle oder Montval 30 x 40 cm oder Hahnemühle 36 x 48 cm, sowie Aquarellfarben.

Aquarellpapier kann im Kurs gegen einen Unkostenbeitrag

bei der Dozentin erworben werden.

Sa, 20.3.2021, 09:30-15:00 Uhr
Hüttlingen Rotes Schulhaus
€ 27,00

Für Anfänger und Fortgeschrittene, Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.



21F20703H **Monika Hoffer**
Chinesische Tuschmalerei - Themen: Bambus oder Orchideen

Die Ruhe und Stille ausstrahlende chinesische Tuschemalerei beruht auf der Zurückhaltung, der Sparsamkeit der Tusche, der Beschränkung auf das Wesentliche und der Verschmelzung mit dem leeren Raum. Es steht nicht so sehr ein „nützlicher Zweck“ im Vordergrund und es wird nicht geübt, um unbedingt ein Bild zu erstellen, sondern die Übung dient vor allem der Sammlung in der Stille, der Schulung des Bewusstseins und der Selbstentfaltung. Die praktische Verwirklichung dieser Kunst ist die Quelle der geradezu genialen Anlage der Zufriedenheit – das Geheimnis des „Lächelnden Ostens“. Das Ziel ist also nicht das zu entstehende Bild, sondern der Weg dahin. Wir lernen, nicht zu sehen, sondern zu erkennen.

Praktisches Ziel für Anfänger ist die Handhabung der „4 Schätze des Studierzimmers“ (chin. Pinsel, Reis- oder Maulbeerbaumpapier, Reibestein und Reibetusche) und die Einführung in die Bambus- oder Orchideenmalerei. Bei Anmeldung bitte Thema angeben!

Bitte mitbringen: Weißer Filz (oder Molton) mind. 60x80 cm, weißer flacher Teller, Küchenkrepp, 2 Wassergläser, Papierbeschwerer.

4 Schätze und Papier können bei der Dozentin erworben werden.

Materialkosten: 10,- € , im Kurs zu bezahlen

Sa, 27.3.2021, 09:00-16:30 Uhr
Hüttlingen Rotes Schulhaus
€ 42,00



Kultur & Kreativität

Malen im Atelier Schumann

wie malt man luftig leicht, wie setzt man Lichter und Schatten, wie werden Landschaften gemalt, und die Farben fixiert? All diese Fragen werden im Tageslichtatelier mit Blick auf den Ipf vorgeführt und Sie dürfen selbst Ihre Bilder gestalten. In entspannender Atmosphäre im Atelier bei Kaffee oder Tee und kleinen Häppchen

Material wird gestellt, Materialkosten 10 Euro

21F20705B

Gabriele Schumann

Malen im Atelier Schumann

Donnerstags 11:00-13:00 Uhr
Ab Do, 15.4.2021, 5-mal
Bopfingen, Atelier Schumann in Aufhausen,
Tonnenbergstraße 31
€ 47,00

21F20706B

Gabriele Schumann

Malen im Atelier Schumann

Donnerstags 11:00-13:00 Uhr
Ab Do, 25.2.2021, 5-mal
Bopfingen, Atelier Schumann in Aufhausen,
Tonnenbergstraße 31
€ 47,00

IKEBANA



21F20801L

Luise Haugwitz

Ikebana für Anfänger und Fortgeschrittene

Ikebana ist die japanische Kunst des Blumenarrangierens. Sie wird auch Kado (wörtlich „Blumenweg“) genannt.

Die Unterschiede zwischen einfacher dekorativer Vorgehensweise und dem Gestalten eines Ikebana-Arrangements sind die asymmetrische Form und die Einbeziehung des „leeren“ Raums in die Anordnung. Sie erlernen im Kurs das Gestalten mit wenigen Zweigen, Blättern und Blüten in den traditionellen, wie auch in modernen Formen des Ikebana.

Bitte mitbringen: Gästehandtuch, Gartenschere, Ikebana-Schale und Kenzan (Steckigel).

Schale und Kenzan können im Kurs ausgeliehen oder erworben werden.

5-mal mittwochs
24.02. / 17.03. / 21.04. / 09.06. / 14.07
jeweils von 19:00 bis ca. 20:30 Uhr.
Lauchheim Deutschorden-Schule
€ 35,00



Kultur & Kreativität



21F20901N

Sina Maria Lehner

Nadelfilzen - Frühlingshafte Figuren

In historischer Ambiente werden an diesem Nachmittag grundlegende Techniken des Nadelfilzens erarbeitet. Hierbei entstehen zauberhaft fantasievolle Frühlingsfiguren aus bunter Schafwolle. Diese Figuren werden oft auf sog. Jahreszeitentischen arrangiert und erfreuen somit Jung und Alt.

Für Kaffee und Tee ist gesorgt!

Die Kursleiterin hat alle benötigten Materialien vor Ort.

Mitzubringen wenn möglich: Kleine Nagelschere

Sa, 17.4.2021, 14:00-17:30 Uhr
Neresheim Kautzerhaus
€ 18,50

Anmeldung direkt bei Frau Lehner unter: kautzerhaus@web.de

DIGITALE BILDDATEIEN

21F21101Z

Matthias Holst

Richtiger Umgang mit digitalen Bilddateien

Das Speichern bzw. die weitere Bearbeitung von digitalen Bilddateien sorgt immer wieder für Probleme. Die Erfahrung zeigt, dass viele Hobbyfotografen*innen ihre Dateien falsch behandeln und nicht unerhebliche Datenverluste erleiden. Das reicht vom falschen Speichern bis hin zum fehlenden Backup oder dem falschen Umgang mit defekten Speicherkarten.

Im Kurs erhalten Sie die praxisnahe Informationen und Tipps, wie Sie diese Probleme in Zukunft vermeiden.

Voraussetzung:

Grundkenntnisse im Bereich der Nutzung von Digitalkameras, Handys als Kamera und Nutzung des PCs als Datenspeicher für digitale Bilddateien. Grundkenntnisse in der ganz einfachen Bildbearbeitung wären von Vorteil, sind aber nicht zwingend erforderlich.

Der Online-Kurs wird über Adobe Connect angeboten. Sie erhalten rechtzeitig vor Kursbeginn einen Link, über den Sie in den digitalen Kursraum gelangen.

Di. 9.2.2021
Präsenzkurs im Clubraum 5, 3. OG
zentral Aalen, VHS, Torhaus, 3.OG
€ 27,00

In Kooperation mit VHS-Aalen



GESUNDHEIT



21F30014RA

Britta Schuster

Blutegel - die kleinen Helferchen - Vortrag

Die Blutegelbehandlung wird zum Beispiel bei schmerzhaften Gelenkerkrankungen wie Kniegelenksarthrosen, Sprunggelenksarthrosen und rheumatische Erkrankungen angewendet. Weitere Krankheiten, die mit dieser Therapieform behandelt werden können, sind unter anderem Gicht, Rheuma, Nervenschmerzen, Wundheilungsstörungen, Durchblutungsstörungen, Krampfadern, Venenentzündungen, Beschwerden nach Thrombosen (postthrombotisches Syndrom), Sehnscheidenentzündungen, Herpes Zoster...

Bei der Blutegeltherapie macht man sich vor allem die Wirkstoffe im Speichel der Parasiten zunutze. Aber auch dem Bissreiz und der Nachblutung nach dem Abfallen des Blutegels wird therapeutische Wirkung zugeschrieben. Hinzu kommt der Blutentzug: Der Egel saugt etwa zehn bis 15 Milliliter Blut, noch einmal so viel wird durch die Nachblutung ausgeleitet. Die Wirkung davon ist allgemein erleichternd und beruhigend, blutreinigend und entgiftend, entzündungshemmend sowie krampflösend.

Beim Vortrag gehe ich detailliert auf diese Punkte und die Durchführung der Behandlung ein und wir werden uns die Tierchen auch genau anschauen.

Di, 23.2.2021, 19:00-20:30 Uhr

Rainau Grundschule Schwabsberg, Musiksaal

Eintritt frei

21FV3002H

Petra Herr

Mudras: Fingeryoga - Seminar - Vortrag

Überliefert aus der uralten fernöstlichen Heilkunde verwandeln spezielle Finger- und Handhaltungen, MUDRAS genannt, unsere Hände in wahre Kraftwerke, die ihre Energie in den ganzen Körper ausstrahlen. Sie verstärken in kurzer Zeit mit wenig Aufwand den Fluss Ihrer Lebensenergie, stärken und bauen Stress und Blockaden ab. „Ein Siegel oder Symbol, das Freude bringt“, so könnte man das Wort Mudra aus der altindischen Sprache Sanskrit übersetzen. Über die genaue Herkunft weiß man nur wenig. An Buddha Statuen kann man die Mudras gut erkennen. Mudras werden schon seit Jahrtausenden zu Heilzwecken eingesetzt werden.

Do, 4.3.2021, 19:00-20:30 Uhr

Hüttlingen Seniorenzentrum Begegnungsstätte

Eintritt frei, Spenden erbeten



21FF004Z Heilkräuterpädagogin Andrea Hentschel Kleiner Kräuterspaziergang

Es gibt so viele Schätze in der Natur, die uns im alltäglichen Leben unterstützen können. Reich an Spurenelementen, Vitaminen und Mineralstoffen stellen sie so manches Superfood in den Schatten: Wildkräuter. Ungerechter Weise werden sie auch oft Unkräuter genannt und wachsen meist direkt vor unserer Haustüre. Genau dort möchte ich mit Ihnen einen kleinen Kräuterspaziergang unternehmen und so manches „Un-Kraut“ unter die Lupe nehmen.

Bitte feste Schuhe, Schreibzeug mitbringen.

So. 11.04.2021, Beginn: 15:00 Uhr

Treffpunkt: vor der Brühlschule, Neuler

UKB € 8 pro Person vor Ort zu bezahlen

Eine Teilnahme ist nur mit Anmeldung unter 07961/87 86-986 möglich.

Erfahren Sie mehr über Heilkräuter, deren Verwendung etc. auf unserer Homepage www.wildekraeuteri.de

21FV3001H

Heilpraktikerin Renate Gärlich

Ernährung und Wechseljahre - Vortrag

Schon bei der Geburt wird festgelegt das der Vorrat an weiblichen Eizellen endlich ist. Meist ab einem Alter zwischen 40 – 50 Jahren stellen die Eierstöcke langsam die Produktion weiblicher Hormone ein, die Wechseljahre beginnen. Bis die Hormonumstellung abgeschlossen ist, können 5 – 10 Jahre vergehen.

Was verändert sich? Welche Bedeutung hat diese Zeit für die Ernährung und Diäten? Ist eine Gewichtszunahme unvermeidlich? Im Vortrag erfahren Sie wie Sie es angehen können um gut durch die Wechseljahre zu kommen.

Mi, 14.4.2021, Beginn: 19:00 Uhr

Hüttlingen Seniorenzentrum Begegnungsstätte

Eintritt frei, Spenden erbeten.

21FV3003H

Sabrina Mark

Ein Familienmitglied wird pflegebedürftig. Was tun? - Vortrag

- Anzeichen eines erhöhten Hilfebedarfes
- Wo und wie erhalte ich konkrete Hilfe
- Welche finanziellen und staatlichen Hilfen gibt es
- Wie beantrage ich Pflegegeld
- Einrichtungen und Organisationen aus der Region zur Entlastung von Familien

Fragen zum Thema können im Anschluss an die Dozentin gestellt werden.

Do, 11.2.2021, 19:00-20:30 Uhr

Hüttlingen Seniorenzentrum Begegnungsstätte

Eintritt frei



Gesundheit & Bewegung

21FV3003RA Petra Herr

Auf den Spuren der Allergie - Vortrag

Weltweit nehmen vor allem in den zivilisierten Ländern die Allergien zu. Hoch wirksame Medikamente konnten diese Entwicklung nicht aufhalten. Umso wichtiger ist es für jeden Einzelnen, sich über die Ursachen und Entstehung allergischer Reaktionen und vor allem eine mögliche Vorbeugung zu informieren.

Do, 11.3.2021, 19:30-21:00 Uhr
Rainau Grundschule Schwabsberg
Eintritt frei, Spenden erbeten

21FV3006RA Michaela Schenker
Schmerztherapie in der Naturheilkunde - Vortrag

Klar, jedem von uns tut mal etwas weh....Einen kurzzeitigen Schmerz kann man aushalten oder mit einem Griff zur Schmerztablette schnell lindern. Doch was, wenn der Schmerz immer wiederkehrt und chronisch wird? Immer weiter zur Tablette greifen? In diesem Vortrag erfahren wir, was im Körper eigentlich passiert, wenn wir Schmerzen verspüren und warum diese überhaupt chronisch werden können. Die Naturheilkunde kennt eine Vielzahl von Behandlungsoptionen, die man in solchen Fällen einsetzen kann, und diese möchte ich Ihnen vorstellen.

Do, 25.3.2021, 19:30-21:30 Uhr
Rainau Grundschule Schwabsberg, Musiksaal
Eintritt frei, Spenden erbeten

21FV30301A Luise Fuchs
Gesundheit beginnt im Darm - Vortrag

Chronische Probleme wie Allergien, ständige Erkältungen, Entzündungen, Hautprobleme... hängen zusammen mit einer veränderten Darmflora (natürlich im Darm vorkommende Bakterien). Körperlicher, seelischer Stress und Ernährung spielen dabei eine wichtige Rolle.

Wie sanieren wir den Darm? Was ist Balsam für die Seele? Ein gesunder Darm bedeutet ein gesundes Immunsystem! Nur wenn die Verdauung gut funktioniert, fühlen wir uns rundum wohl.

Sa, 6.3.2021, 15:00-16:30 Uhr
Abtsgmünd Friedrich-von-Keller-Schule
€ 5,00

21FV30301J Michaela Schenker
Homöopathie für Einsteiger - Vortrag

„Homöopathie? Das sind doch diese kleinen Kügelchen, die Mamas immer in ihrer Handtasche haben, falls die Kinder sich mal eine Beule holen?“

Ja, aber nicht nur! Die Homöopathie ist eine jahrhundertalte, sehr vielseitige und differenzierte Heilmethode, die weit mehr zu bieten hat, als nur weiße Kügelchen! Hätten Sie gewusst, dass z.B. auch Tintenfische zu homöopathischen Mitteln verarbeitet werden? Oder Edelmetalle wie Gold und Silber? Mehr zu den Grundlagen und der Wirkungsweise der homöopathischen Behandlung wollen wir in diesem Vortrag von der Heilpraktikerin Michaela Schenker erfahren!

Mi, 3.3.2021, 19:30-21:15 Uhr
Jagstzell Rettungszentrum, Florianssaal
Eintritt frei

**Erforderliche Anmeldung unter 0 79 61/87 86-986 ,
info@vhs-ostalb.de oder www.vhs-ostalb.de**



Gesundheit & Bewegung

21FV3004L Gabi Gehm

Ätherische Öle - Düfte für die Frau - Vortrag

Was kann ich mir als Frau im Laufe der vielen Stationen von der Pubertät, über die Geburt meiner Kinder (versierte Hebammen setzen auch Düfte zur Entspannung ein) bis hin zu den Wechseljahren selbst Gutes tun. Was habe ich für Möglichkeiten, mit einem schönen Duft, einer entspannenden Einreibung, Krämpfe zu lösen oder Hitzewallungen in einem erträglichen Maß zu halten. Entspannen, sich wohlfühlen ganz ohne Nebenwirkung – das kleine „Bisschen“ Wellness für die Frau.

Di, 27.4.2021, 19:30-21:00 Uhr
**Lauchheim Begegnungsstätte Oberes Tor,
Museumsgebäude, Hauptstr. 2**
Eintritt frei,

**Erforderliche Anmeldung unter 07961/8786-986 oder
info@vhs-ostalb.de**

GOLF

21F30002AD Manfred Krainz
Golf Platzreife Einsteiger

Sonderaktion 2021: Der Golfclub Grafenhof schenkt (erstattet) jedem Teilnehmern bei Abschluss einer Mitgliedschaft in 2021 die komplette Kursgebühr in Höhe von 350.- EUR oder wahlweise einen Beginner-Golfschlägersatz mit Golfbag!

Anmeldung: Telefon: 07961/ 8786-986,
E-Mail: info@vhs-ostalb.de, Internet: www.vhs-ostalb.de

Turnschuhe erforderlich und Wettergerechte Kleidung.
Der Kurs findet bei jedem Wetter (auch Regen) statt!

Freitag, 23.04.2021 von 14:00 - 16:00 Uhr
**Samstag, 24.04.2021 von 10:00 - 12:00 Uhr
und 14:00 - 16:00 Uhr**
**Sonntag, 25.04.2021 von 10:00 - 12:00 Uhr
und 14:00 - 16:00 Uhr**
Adelmannsfelden Golf- & Country Club Grafenhof
Inkl. Gebühren, Bällen und Abschlussdiplom
€ 350,00

**Stornierungen sind nur bis max. 24 Std. vor Termin
möglich.**

21F30001AD Manfred Krainz
**Golf Schnupper Kurs für Anfänger ohne oder mit
geringen Vorkenntnissen.**

Ziel ist eine Einführung in die Grundtechniken des Golfschwunges.

Inhalt: 100 Minuten praktischer Gruppenunterricht, Kurzes Spiel (Putten und Chippen), Langes Spiel mit Eisen

Anmeldung: Telefon: 07961/ 8786-986,
E-Mail: info@vhs-ostalb.de, Internet: www.vhs-ostalb.de

Turnschuhe erforderlich und Wettergerechte Kleidung.
Der Kurs findet bei jedem Wetter (auch Regen) statt!

Sa, 10.4.2021, 14:00-16:00 Uhr
Adelmannsfelden Golf- & Country Club Grafenhof
Incl. aller Gebühren, Leihschläger und Übungsbällen
€ 19,00

**Stornierungen sind nur bis max. 24 Std. vor Termin
möglich.**



Gesundheit & Bewegung



Yoga & Qigong

Sie sind eingeladen zur Ruhe zu kommen, für eine Stunde lang nur bei sich selbst und nur für sich selbst da zu sein.

YOGA - achtsamer Umgang mit dem Körper, bewusste Körperwahrnehmung.

QIGONG - fließende Bewegungsabläufe, freier Fluss der Lebensenergie.

Wir beginnen mit einer Entspannung. Es folgen Yoga-Übungen, danach im bewussten Körpergefühl üben wir QiGong. Die Stunde endet wieder in einer Entspannung.

Bitte tragen Sie bequeme Kleidung und rutschfeste Socken oder leichte Gymnastikschuhe.

21F30101RO

Karin Plath

Yoga & Qigong

Mitzubringen sind eine Matte, eine Decke und ein kleines festes Kissen.

Dienstags 17:15-18:15 Uhr

Ab Di, 23.2.2021, 8-mal

Rosenberg

€ 55,00

Hohenberg, Gemeindehaus, Altes Schulhaus

21F30103RO

Karin Plath

Yoga & Qigong

Mitzubringen sind eine Matte, eine Decke und ein kleines festes Kissen.

Dienstags 18:30-19:30 Uhr

Ab Di, 23.2.2021, 8-mal

Rosenberg

€ 55,00

Hohenberg, Gemeindehaus, Altes Schulhaus

21F301203L

Stefan Köhler

Qigong - Die 8 Brokate

Qigong, wörtlich „Üben mit der Lebensenergie“, umfasst eine Vielzahl von Bewegungs- und Meditationsübungen auf Basis der TCM (Traditionelle Chinesische Medizin). Die 8 Brokate sind eine Übungsfolge, die leicht zu lernen ist und daher auch schnell selbstständig geübt werden kann. Durch den gezielten Wechsel von Dehnung, Anspannung und Entspannung, wird die natürliche Beweglichkeit verbessert, das eigene Körpergefühl erhöht und der Geist beruhigt.

Bitte bequeme Kleidung und flache Schuhe mitbringen.

Dienstags 19:00-20:00 Uhr

Ab Di, 2.2.2021, 10-mal

Lauchheim Begegnungsstätte Oberes Tor,

Museumsgebäude, Hauptstr. 2

€ 60,00



Gesundheit & Bewegung

21F301204B

Elke Schneider-Thoya

Qi Gong für Alle

„Qi Gong“ kann übersetzt werden mit „Pflege der Lebenskraft“. Seit Jahrtausenden schon üben und beobachten die Chinesen die Wirkungsweisen dieser Kraft und nützen sie, ihre Gesundheit zu stärken und erhalten.

Die 18 Übungen dieses Kurses sind leicht und können bis ins hohe Alter ausgeführt werden.

Sie trainieren Ihren Körper von den Muskeln bis zum Bindegewebe, sie fördern Ihre Beweglichkeit, stärken Ihr Immunsystem, klären Ihren Geist, erhöhen Ihre Konzentration und sorgen für ein heiteres Gemüt.

Bitte kommen Sie in bequemer, warmer Kleidung und Sportschuhen.

Montags 17:00-18:00 Uhr

Ab Mo, 1.3.2021, 8-mal

**Bopfingen Hallenbad, Gymnastikraum,
Steigweg 11**

€ 48,50



21F30104B

Inge Weiland-Butcher

Pilates und Yoga für Kraft und Gelassenheit

Eine einzigartige Kombination aus Kräftigungs- und Dehnungsübungen, das Yogaformen und östliche Bewegungsformen kombiniert. Bei diesem Körpertraining werden nie einzelne Muskeln, sondern immer mehrere Muskelgruppen effizient gestärkt, gedehnt und geformt. Dominante Muskeln werden entspannt, um die tieferen Muskelschichten zu erreichen und zu aktivieren. Die Wirbelsäule wird stabilisiert und die Körperhaltung verbessert. Durch das Zusammenspiel von kontrollierter Atmung und langsamen, fließenden Bewegungen entsteht ein neues Körperbewusstsein, bzw. eine bewusste Körperwahrnehmung, es bringt Körper und Geist in Harmonie.

Da im Wechsel die Übungsstunde auch mit Hanteln oder Theraband gestaltet wird, bringen Sie selbige bitte mit.

Bitte mitbringen: bequeme Kleidung, warme Socken, Getränk, rutschfeste Unterlage (Iso- oder Gymnastikmatte).

Dienstags 09:00-10:30 Uhr

Ab Di, 19.1.2021, 10-mal

**Bopfingen Hallenbad, Gymnastikraum,
Steigweg 11**

€ 80,00



Gesundheit & Bewegung

21F30105L Inge Weiland-Butcher
Pilates, Stretching und Faszien

Eine einzigartige Kombination aus Kräftigungs- und Dehnungsübungen, das Yogaformen und östliche Bewegungsformen kombiniert. Bei diesem Körpertraining werden nie einzelne Muskeln, sondern immer mehrere Muskelgruppen effizient gestärkt, gedehnt und geformt. Dominante Muskeln werden entspannt, um die tieferen Muskelschichten zu erreichen und zu aktivieren. Die Wirbelsäule wird stabilisiert und die Körperhaltung verbessert.

Da im Wechsel die Übungsstunde auch mit Hanteln oder Theraband gestaltet wird, bringen Sie selbige bitte mit.

Bitte mitbringen: bequeme Kleidung, warme Socken, rutschfeste Unterlage (Iso- oder Gymnastikmatte), Pilatesrolle wenn Vorhanden

Freitags 18:00-19:30 Uhr
Ab Fr, 5.2.2021, 10-mal
Lauchheim Bewegungskita Kolibri
€ 80,50



Yoga / Hatha -Yoga

Yoga können Sie in jedem Alter beginnen. Beim Üben lernen Sie Ihren eigenen Körper besser kennen und achten, Ihre körperliche Beweglichkeit zu steigern, Ihre Grenzen zu akzeptieren, sich zu konzentrieren und zu entspannen.

Merkmale der Yogaübungen sind: bewusstes Atmen, Konzentration, Stabilität in der Haltung. Die Stille, die dadurch entsteht, führt die Verwandlung herbei. Yoga ist nichts Geheimnisvolles, sondern Körpererfahrung mit allen Sinnen.

21F301107Z Christa Walter
Hatha -Yoga

Bitte mitbringen: Warme Unterlage, Wolldecke, kleines, festes Kissen, Wollsocken, bequeme Kleidung.

Montags 16:00-17:15 Uhr
Ab Mo, 22.2.2021, 12-mal
Essingen Remshalle, Vereinszimmer
€ 80,00

21F30106Z Andreas Schubert
Yoga

Bitte mitbringen: Yogamatte, Wolldecke, kleines, festes Kissen, Wollsocken, bequeme Kleidung.

Donnerstags 18:30-19:45 Uhr
Ab Do, 14.1.2021, 12-mal
Essingen Remshalle, Vereinszimmer
€ 80,00



Gesundheit & Bewegung

21F301101L Brigitte Wengert-Rothmaier
Yoga - Zur Ruhe kommen durch Bewegung

Der Schwerpunkt dieses Kurses liegt bei Entspannung, Achtsamkeit und bewusster Wahrnehmung. Körperübungen ohne Leistungsanspruch, Atemübungen, Meditation und eine Tiefenentspannung im Liegen bieten uns die Möglichkeit, zur Ruhe zu kommen und unser inneres Gleichgewicht wieder zu finden. Yogakenntnisse werden nicht vorausgesetzt, und es ist auch völlig zweitrangig, ob Sie sportlich oder gelenkig sind. (Nicht geeignet ist der Kurs allerdings für Menschen mit akuten Rücken/Bandscheibenproblemen)

Bitte mitbringen: Bequeme Kleidung, warme Socken, Wolldecke/Yogamatte, kleines Kissen

Mittwochs 19:30-21:00 Uhr
Ab Mi, 20.1.2021, 8-mal
Lauchheim Begegnungsstätte Oberes Tor,
Museumsgebäude, Hauptstr. 2
€ 64,00

Kommen Sie gerne 10-15 Min. vor Kursbeginn, dann fällt die Entspannung leichter!

Sanftes Yoga für Fortgeschrittene

Auch geübte Teilnehmer/innen können von einer sanften Yogapraxis profitieren.

Es ist nicht nötig, sich Aufsehen erregend zu verknoten. Stattdessen kann Yoga dazu dienen, sich zu entspannen und zu verwöhnen. Sanftes Yoga beinhaltet klassische Yoga-Haltungen; sie sollen dem Körper, Geist und Seele jedoch auf gesunde Weise dienen.

Die Betonung liegt auf der Schulung von Kraft, Koordination, Dehnung und Balance, kurz der

Optimierung der Beweglichkeit. Ein weiterer Schwerpunkt liegt auf Entspannung und Regeneration.

Eine regelmäßige Yogapraxis, wie Asanas (Haltungen), Pranayama (Atemübungen) und Meditation helfen, ein gesünderes, glücklicheres und erfüllteres Leben zu führen.

21F301102N Anne Kott
Sanftes Yoga für Fortgeschrittene

Bitte mitbringen: Übungsmatte, warme Decke, ein festes Sitzkissen, ein kleines Kissen

Donnerstags 19:00-20:30 Uhr
Ab Do, 21.1.2021, 10-mal
Neresheim
€ 80,00
Härtsfeld-Sport-Arena, Gymnastikraum

21F301103W Anne Kott
Sanftes Yoga für Fortgeschrittene

Bitte mitbringen: Übungsmatte, warme Decke, ein festes Sitzkissen, ein kleines Kissen

Montags 18:00-19:30 Uhr
Ab Mo, 18.1.2021, 10-mal
€ 80,00
Westhausen-Reichenbach, Bürgersaal



Gesundheit & Bewegung

21F301104W

Anne Kott

Sanftes Yoga für Anfänger und Fortgeschrittene

Sanftes Yoga geht auf die speziellen Wünsche und Anforderungen ein, die Ältere, Ungeübte und Menschen mit Bewegungseinschränkungen an ihre Yogapraxis stellen. Es richtet sich aber auch an all diejenigen, die einfach nur nach einer schonenderen Art des Übens suchen. Der gezielte Einsatz von Anspannung und Entspannung, von Übungen zur Koordination, Dehnung und Balance führen zu einer Optimierung der Beweglichkeit.

Bitte mitbringen: Übungsmatte, warme Decke, ein festes Sitzkissen, ein kleines Kissen

Montags 19:45-21:15 Uhr

Ab Mo, 18.1.2021, 10-mal

Westhausen-Reichenbach, Bürgersaal

€ 80,00



21F30111RA

I. Weber

Nur für mich...meine Auszeit!

Kommen Sie wieder in Ihre Mitte. Tanken Sie positive Energie und Kraft - atmen Sie durch!

Wir genießen einen entspannten Abend mit Progressiver Muskelentspannung

Atemübungen, Meditations-Traumreise, Duft-Qi-Gong uvm.

Am zweiten Abend erleben wir auch eine Meditation mit Klangschalen.

Lassen Sie sich überraschen.

Bequeme Kleidung, dicke Socken, ISO/Gym.-Matte, Decke und Kissen, Getränk, bei Bedarf kleiner Snack

Donnerstags 18:00-20:00 Uhr

Ab Do, 18.3.2021, 2-mal

Rainau Grundschule Schwabsberg

€ 33,50

21F30201N

Ute Traub

Damengymnastik

Der allgemeine Bewegungsmangel ist ein wichtiger Aspekt in der heutigen stressgeplagten Zeit, sodass man auch am Abend noch durch gezielte Übungen für den ganzen Bewegungsapparat einen wichtigen Ausgleich schaffen kann.

Auf dem Programm stehen eine Mischung aus Aerobic, Stepaerobic und Workout, Dehnübungen und Entspannung/Meditation.

Donnerstags 20:30-21:30 Uhr

Ab Do, 4.2.2021, 15-mal

Neresheim Härtsfeld-Sport-Arena, Gymnastikraum

€ 72,00

Gesundheit & Bewegung



21F30202AU

Andrea Ertle

Wirbelsäulengymnastik am Vormittag

Wirbelsäulengymnastik ist ein optimales Gesundheitstraining für den Rücken. Bewegungsmangel und einseitige Belastungen durch z.B. sitzende Bürotätigkeiten lassen die Rumpfmuskulatur erschlaffen. Das führt häufig zu Fehlhaltungen, Verspannungen und Rückenschmerzen an der Wirbelsäule. Ein gezieltes Rücken-training zur Kräftigung und Elastizitätsverbesserung der Rumpfmuskulatur kann Beschwerden vorbeugen und bestehende Probleme beheben.

Donnerstags 08:15-09:00 Uhr

Ab Do, 21.1.2021, 10-mal

Abtsgmünd-Untergröningen, Turn- und Festhalle

€ 42,00

TAIJI CHAN

21F30151RO

Stefan Köhler

Taiji Chan - Gleichgewicht und Koordination verbessern für effizientere Bewegungen im Sport und Alltag - Anfängerkurs

Taiji ist eine Bewegungskunst mit hoher nach innen gerichteter Aufmerksamkeit. Durch langsame, kontrollierte und achtsame Bewegungen wird die Aufmerksamkeit auf den eigenen Körper verbessert, so dass Haltungs- und Bewegungsmuster selbstständig korrigiert und optimiert werden können. Dabei geht es nicht nur um die Bewegungen einzelner Körperteile sondern immer um gut synchronisierte Ganzkörperbewegung. Durch die hohe Achtsamkeit wird auch die Konzentration gefördert und eine Beruhigung der Gedanken erreicht.

Bitte bringen Sie Socken oder leichte Schuhe und bequeme Kleidung mit. Wenn vorhanden, bringen Sie bitte auch ein Sitzkissen und eine kleine Decke mit.

Die Termine werden der bis dahin aktuellen Corona-Politik angepasst

Rosenberg Virngrundhalle

In Zusammenarbeit mit dem Sportverein Rosenberg



21F30501A

Barbara Weise

Männerkochkurs - Internationale Eintöpfe

Eintopf hält an kalten Wintertagen Leib und Seele zusammen, darum gibt es Eintöpfe auf der ganzen Welt und in allen Kulturen. Wir kochen heute Chili con Carne aus Südamerika, Irish Stew aus Irland und Südafrikanischen Kürbis-Lamm- Eintopf und natürlich gibts auch einen Nachtisch.

Gebühren für Lebensmittel werden auf die Teilnehmer umgelegt.

Bitte Geschirrtücher, Schürze, Vorratsdose und Getränke nach Bedarf mitbringen.

Do, 25.2.2021, 18:30-22:00 Uhr
Abtsgmünd Friedrich-von-Keller-Schule
€ 17,00

Alle kulinarische Veranstaltungen finden unter strengen Hygieneregeln statt. Mundschutz und Händedesinfektion sind erforderlich.

GLUTENFREI KOCHEN

21F30505H

Margit Higler

Glutenfreies Kochen

Lecker glutenfrei kochen - bei Zöliakie und Glutenunverträglichkeit

Gemeinsam bereiten wir Hähnchen Asia-Art mit Beilage, sowie süße und leckere Buchweizenpfannkuchen als Nachspeise zu und genießen diese im Anschluss.

Kosten für Lebensmittel sind vor Ort zu bezahlen. Ugf: 10 Euro

Bitte Geschirrtücher, Schürze, Vorratsdose und Getränke nach Bedarf mitbringen.

Mo, 19.4.2021, 18:30-21:30 Uhr
Hüttlingen Alemannenschule, Schulküche
€ 15,00

Alle kulinarische Veranstaltungen finden unter strengen Hygieneregeln statt. Mundschutz und Händedesinfektion sind erforderlich.



MIT WILDKRÄUTERN KOCHEN



Mit Wildkräutern kochen: Von der Wiese auf den Tisch

Das gesamte Jahr über finden wir verschiedene Wild- und Heilkräuter in der Natur. Gerade im Frühjahr können wir es kaum erwarten, wieder etwas Frisches, Gesundes zu essen um in Schwung zu kommen. Wenn die ersten Kräuter aus dem Boden sprießen, warten sie gerade zu, gesammelt und verarbeitet zu werden. Wir werden diesen Tag einiges über Wildkräuter erfahren und unter anderem eine Brennnesselsuppe, Waldmeisterhonig und Gundermann-Pesto daraus herstellen. Lassen Sie sich überraschen!

Kosten für Material ca. 10-12,00 € werden im Kurs an die Dozentin bezahlt.

21F30508H Heilkräuterpädagogin Andrea Hentschel

Mit Wildkräutern kochen: Von der Wiese auf den Tisch

Bitte mitbringen: Schürze, Restebox, Geschirrtuch und Schreibzeug.

Do, 29.4.2021, 17:30-21:00 Uhr
Hüttlingen Alemannenschule, Schulküche
€ 17,00

21F30509RA Heilkräuterpädagogin Andrea Hentschel

Mit Wildkräutern kochen: Von der Wiese auf den Tisch

Bitte mitbringen: Schürze, Restebox, Geschirrtuch und Schreibzeug.

Sa, 24.4.2021, 10:00-13:30 Uhr
Rainau, Grundschule Schwabsberg, Küche
€ 17,00

Erfahren Sie mehr über Heilkräuter, deren Verwendung etc. auf unserer Homepage www.wildekraeuter.de



Sprachen

SPRACHEN

Sprachen

Unsere Sprachenangebote sind auf unterschiedliche Bedürfnisse zugeschnitten.

Wenn Sie in Ihrem Berufsalltag Fremdsprachen verwenden, können unsere speziellen Lehrwerke und Methoden Ihre Sprech- und Schreibfertigkeit und somit Ihre sprachlichen Kompetenzen in berufstypischen Situationen verbessern, ob bei Telefon- und e-Mail Kontakten, bei Geschäftsbriefen, bei Besprechungen, Präsentationen oder persönlichen Begegnungen.

Auf Wunsch stellen wir spezielle Sprachkurse auch für Abteilungen bzw. Firmen zusammen. Aber auch, wer eine Sprache zum ganz persönlichen Vergnügen erlernen will, findet bei der VHS Ostalb die unterschiedlichsten Angebote.

Dabei gehören Sprach „Crash“-Kurse unter dem Motto „Fit für den Urlaub“ genau so zum Programm wie wöchentliche Sprachkurse, die auf Wunsch Semester für Semester aufeinander aufbauen.

Sollten Sie sich darüber hinaus für andere Sprachkurse interessieren, kontaktieren Sie uns.

Auf Wunsch bieten wir auch schulbegleitenden Sprachunterricht und Prüfungsvorbereitungen.



Sprachen

DEUTSCH



21F40401L

Nälân Betz

Deutsch A2 für Nicht Muttersprachler mit Vorkenntnissen

In diesem Kurs machen wir mit Lektion 10 weiter. Nebeneinsteiger/innen mit entsprechenden Vorkenntnissen sind in dieser netten Truppe herzlich willkommen, um ihre Grammatikkenntnisse in einfachen Schritten zu erweitern und das Gelernte anzuwenden.

Kursbuch : A 2; Deutsch als Zweitsprache - Pluspunkt Deutsch /Cornelsen

Montag + Donnerstag 18:00-19:30 Uhr
Ab Mo, 25.1.2021, 22-mal
Lauchheim Deutschorden-Schule
€ 198,00

21F40402L

Hermann Betz

Deutsch A 1 für Nicht Muttersprachler / Anfänger mit Grundkenntnissen - Fortführung

Fortführung aus dem Anfängerkurs vom Semester 01/2020.

In kleinen Schritten und mit vielen Wiederholungen erwerben Sie einen Grundwortschatz, Basiskenntnisse und üben freies Sprechen. Bald können sie sich vorstellen und über sich Auskunft geben. Besonders für Berufstätige.

Geeignet für Einsteiger und Teilnehmer mit ganz geringen Kenntnissen, die aber das lateinische Alphabet beherrschen.

Lehr- und Arbeitsbücher: Pluspunkt Deutsch A1, Cornelsen Verlag

Sonntags 14:00-15:30 Uhr
Ab So, 31.1.2021, 15-mal
Lauchheim Deutschorden-Schule
€ 135,50

21F40403RA

Hermann Betz

Deutsch für Nicht Muttersprachler - Anfänger Kurs

Im heutigen Berufsleben sind Kontakte sehr wichtig. Deswegen müssen Sie sich vorstellen können und in einfachen Sätzen erzählen, wo Sie herkommen, was Sie arbeiten und über Ihre Familienverhältnisse Auskunft geben. Schon in kurzer Zeit werden Sie in diesem Deutschkurs in einer kleinen Lerngruppe sich auf Deutsch vorstellen und einfache Sätze selbst bilden können.

Dienstags 18:00-19:30 Uhr
Ab Di, 2.2.2021, 10-mal
Rainau Grundschule Schwabsberg
€ 90,00



Sprachen

ENGLISCH



21F40601N

Margot Feil

Englisch am Mittag B1 Fortführung

Fortführung des Kurses aus Semester 1/2020. Vorkenntnisse erforderlich.

Ideal für Senioren und Wiedereinsteiger mit Fokus auf Unterhaltung und Reisen.

Neue Einsteiger sind jederzeit willkommen.

Lehrbuch: Easy English B1

Donnerstags 13:30-15:00 Uhr

Ab Do, 21.1.2021, 10-mal

**Neresheim, Ohmenheim Feuerwehr Geräteraum
€ 75,00**

21F40604L

Alexandra Mooz

Englisch für Fortgeschrittene A2.2 Fortführung

Der Kurs ist für Teilnehmer/innen mit geringen Vorkenntnissen oder deren Schulenglisch einer Auffrischung bedarf, gedacht. Englisch lernen - in lockerer Runde und mit viel Spaß. Machen Sie doch einfach mit!

Das Buch von Langenscheidt; Network Now A2.2 ist in der TN-Gebühr nicht enthalten.

Fortführung aus Semester 2/2019

Montags 18:00-19:30 Uhr

Ab Mo, 25.1.2021, 12-mal

**Lauchheim Deutschorden-Schule
€ 90,00 ab 6 TN**

21F40606A

Irene Schänzel

Englisch A2.2 - Fortführung

Englisch lernen - in lockerer Runde und mit viel Spaß.

Schon mit einfachen Englischkenntnissen werden Sie sich auf Ihrer nächsten Reise viel sicherer fühlen und bald recht gut verständigen können. Machen Sie doch einfach mit!

Fortsetzung aus dem Semester 2/20.

Am ersten Kursabend können Sie sich informieren und gern zum Schnuppern vorbeikommen.

Montags 19:35-21:05 Uhr

Ab Mo, 8.2.2021, 10-mal

**Abtsgmünd Friedrich-von-Keller-Schule,
Raum 101**

**€ 75,00 ab 6 TN Kursgebühr ohne Lernmittel
Kursgebühr: 90,00 € ab 5 TN/ 112,00 € ab 4 TN**



Sprachen

FRANZÖSISCH



21F40801H

Simona Morar

Französisch für Fortgeschrittene - Fortführung

Fortführung aus Kurs im Semester 2/2020. Buchstand A 2, Kursbuch ist in den Kursgebühren nicht beinhaltet.

Montags 18:00-19:30 Uhr

Ab Mo, 1.2.2021, 10-mal

Hüttlingen, Alemannenschule

€ 75,00

ab 6 TN / € 84,00 ab 5 TN/ € 103,00 ab 4 TN

ITALIENISCH



21F40901B

Brigitte Fink

Italienisch für Anfänger A2 am Vormittag - Fortführung

Ein Kurs für Teilnehmer mit Vorkenntnissen. Sie lieben Italien, machen gern in italienischsprachigen Ländern Urlaub, und würden gern in gemütlicher Atmosphäre Ihr italienisch vertiefen?! Dann sind Sie in diesem Kurs genau richtig. Italienisch lernen - in lockerer Runde und mit viel Spaß. Machen Sie doch einfach mit!

Fortführung aus 02/2020

Lehrbuch: Chiaro A2 Nuova Edizione Lektion 3

Mittwochs 9:30-11:00 Uhr

Ab Mi, 3.3.2021, 10-mal

Bopfingen Seelhaus, Spitalplatz 1, Obergeschoss

€ 75,00



Sprachen

21F40902B Brigitte Fink und N.N. Italienisch Fortführung B1 am Vormittag

Fortsetzung des Kurses aus 02/2020. Auch für Neueinsteiger mit guten Vorkenntnissen!

Lehrbuch: Passo dopo Passo B1 Lektion 4

Dienstags 9:30-11:00 Uhr
Ab Di, 2.3.2021, 10-mal
Bopfingen Seelhaus, Spitalplatz 1, Obergeschoss
€ 75,00 ab 6 TN
Kursgebühr bei 4 TN = 85,00 €

21F40904AD Carmelo Catalano Italienisch für Anfänger

Dieser Kurs eignet sich für Anfänger mit geringen Vorkenntnissen.

Auf leichte und unterhaltsame Weise üben wir zusammen Sätze und lernen, Alltagssituationen in Italien zu meistern.

Neue Einsteiger sind herzlich willkommen!

Dienstags 18:00-20:15 Uhr
Ab Di, 23.2.2021, 8-mal
Adelmannsfelden, Bürgersaal
€ 90,00

Genauer Kursort wird noch bekannt gegeben



Sprachen

SPANISCH



Spanisch für Anfänger

Ob für den Urlaub, aus Interesse an einer schönen Fremdsprache und kulturellen Aspekten Spaniens und Lateinamerikas, vielleicht auch um zu verstehen was unsere Kinder in der Schule lernen, oder die Lieder im Radio mitzusingen. All dies sind gute Gründe bei diesem Spanisch Anfängerkurs mit zu machen. In lockerem Rahmen werden wir die Grundlage dieser Sprache kennenlernen. Das Lerntempo wird von der Gruppe bestimmt. Der Spaß ist garantiert.

21F42201W Daniela Celis

Spanisch für Anfänger

Dienstags 18:30-20:00 Uhr
Ab Di, 2.2.2021, 10-mal
Westhausen-Reichenbach, Bürgersaal
€ 75,00

21F42202H Daniela Celis

Spanisch für Anfänger

Lehrbuch: Perspectivas Contigo A1 (ISBN 978-3-06-120933-9) Lektion 5

Mittwochs 19:15-20:45 Uhr
Ab Mi, 27.1.2021, 10-mal
Hüttlingen
€ 75,00

21F42204A Peter Remmler

Spanisch A1 - Fortführung

Spanischkurs für Anfänger mit Vorkenntnissen, und wer gerne die spanische Sprache vor oder nach einem Urlaubsaufenthalt systematisch erlernen will, ist in diesem Kurs ebenfalls genau richtig.

„Seiteneinsteiger“ mit Vorkenntnissen, wer die Sprache weiter lernen und üben möchten sind jederzeit herzlich willkommen!

Textbuch Caminos, Unidad 7

Das Kursbuch ist nicht in der Kursgebühr enthalten.

Montags 19:00-20:30 Uhr
Ab Mo, 1.2.2021, 10-mal
Abtsgmünd Friedrich-von-Keller-Schule
€ 75,00 6 TN / € 84,00 mit 5 TN / 105,00 € mit 4 TN
bei 5 TN Kursgebühr 84,00 €



EDV & BERUF



ONLINE-KURS SMARTPHONES

Smartphones sicher beherrschen - Online-Kurs

Smartphones mit dem Betriebssystem Android verfügen über einen enormen Funktionsumfang, aber nicht jede Einstellung ist auf den ersten Blick verständlich - es gibt doch Einiges zu entdecken. Dieser Kurs stellt Ihnen Android vor und macht Sie sicher im Umgang mit dem System. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Bedingung: Internetzugang, Mikrofon, Lautsprecher oder Kopfhörer. Kamera ist nicht notwendig, kann aber benutzt werden.

Kursinhalt:

- Smartphone – was ist das eigentlich? Was „kann“ es, und was nutzt es mir?
- Überblick über das Betriebssystem Android: wie alles zum Laufen kommt und wichtige Sicherheitseinstellungen sowie Backup Szenarien
- Das Google-Konto – Ihr Zugang zu Apps
- Apps und Widgets – Programme für alle Lebenslagen: Quellen, Installation, Verwaltung
- Security Themen – Tastensperre, Virenschutz, Verschlüsselung, Fernzugriff bei Verlust; Zahlungswege für Apps
- Kontakte, Telefonbuch, Kalender, E-Mails und deren Verwaltung und Synchronisierung mit dem PC und in der Cloud
- Beliebte Apps und nützliche Helfer
- Informations- und Hilfequellen im Internet

Bitte bringen Sie ihr Android Smartphone mit allem Zubehör und ggf. auch Vertragsunterlagen, Kennworte etc. mit.

Der Kurs ist auch geeignet für Nutzer anderer Betriebssysteme als Android z. B. iOS/Apple, Blackberry/RIM, Symbian/Nokia !!

Beschreibung zur Zoom Einwahl

1. Eine Woche vor Kursbeginn wird eine Zoom Session Nummer erstellt, und Ihnen zugesandt.
2. Sie gehen in Ihrem Browser auf www.zoom.us (Website ist in Deutsch)
3. Auf „einem Meeting beitreten“ klicken.



Termine

21F50003O

Thilo Herzau

Smartphones sicher beherrschen - Online-Kurs

So, 21.2.2021, 10:00-12:00 Uhr

Online

€ 49,00

21F50008O

Thilo Herzau

Smartphones sicher beherrschen - Online-Kurs

So, 18.4.2021, 10:00-12:00 Uhr

Online

€ 49,00

ONLINE-KURS WEBSEITEN ERSTELLEN

Webseiten erstellen ganz ohne Programmierkenntnisse - Online-Kurs

Sie wollten schon immer eine Webseite oder Webshop erstellen, aber haben keine Programmierkenntnisse oder beschränktes Budget?

Dann sind Sie hier richtig! In dem Kurs lernen Sie einfach per Maus Klick Ihre für Sie angepasste Webseite / Shop zu erstellen. Wählen Sie zwischen einer Vielzahl von Templates (Vorlagen) Ihr favorisiertes Design aus, und gestalten diese nach Ihren Wünschen um.

Der Kurs umfasst, das Erstellen von Websites/ Shop, Customizing, Internet Adresse Domain.

Bedingung: Internetzugang, Mikrofon, Lautsprecher oder Kopfhörer. Kamera ist nicht notwendig, kann aber benutzt werden.

Beschreibung zur Zoom Einwahl

1. Eine Woche vor Kursbeginn wird eine Zoom Session Nummer erstellt, und Ihnen zugesandt.
2. Sie gehen in Ihrem Browser auf www.zoom.us (Website ist in Deutsch)
3. Auf „einem Meeting beitreten“ klicken.

Termine

21F50102O

Thilo Herzau

Webseiten erstellen ganz ohne Programmierkenntnisse - Online-Kurs

Sa, 20.2.2021, 14:00-16:00 Uhr

Online

€ 49,00

Bedingung: PC Kenntnisse, PC oder eigener Laptop

21F50106O

Thilo Herzau

Webseiten erstellen ganz ohne Programmierkenntnisse - Online-Kurs

Sa, 17.4.2021, 14:00-16:00 Uhr

Online

€ 49,00

Bedingung: PC Kenntnisse, PC oder eigener Laptop



ONLINE-KURS VERKAUFEN IM INTERNET

Geld verdienen im Internet durch Verkaufen: Ebay & Co. Momox, Rebuy, Amazon.de, Kleinanzeigen, Quoka, gebraucht.de - Online-Kurs

Internet- Verkaufsplattformen erfreuen sich immer stärkerer Beliebtheit. Allein Ebay hat in Deutschland mehr als sechs Millionen registrierte Mitglieder, die täglich rund eine Million Artikel anbieten bzw. kaufen. Wollen Sie eine Insel ersteigern oder Ihren Familienschmuck zu fairen Preisen verkaufen? Aber auch Bücher sowie Elektronik-Artikel finden Ihre neuen Besitzer über diverse Ankauf-Portale zB rebuy, Momox, Amazon.de. Evtl. stellen Sie selber Produkte her bzw. möchten diese Verkaufen. Dann mache ich Sie mit der aufregenden Welt der Auktion und Internetverkaufshäuser bekannt! Interaktiv werden Text-Formulierung, Artikelbeschreibung, Rechtliches behandelt welche Sie zum erfolgreichen Ebay, Momox rebuy, Amazon.de und viele anderer Plattformen als Verkäufer macht.

Kursinhalt: Kauf und Verkauf bei Onlineauktionen; erfolgreiche Strategien beim Bieten und Versteigern / Verkaufen auf Portale, Text- Formulierungen, Nutzungsbedingungen; Schutz vor unzuverlässigen Bietern und Verkäufern.

Voraussetzungen: Internetgrundkenntnisse

Ein Artikel zum Versteigern / Verkaufen kann mitgebracht werden.

Beschreibung zur Zoom Einwahl

1. Eine Woche vor Kursbeginn wird eine Zoom Session Nummer erstellt, und Ihnen zugesandt.
2. Sie gehen in Ihrem Browser auf www.zoom.us (Website ist in Deutsch)
3. Auf „einem Meeting beitreten“ klicken.

Termine

21F50201O

Thilo Herzau

Geld verdienen im Internet durch Verkaufen - Online-Kurs

Sa, 20.2.2021, 10:00-12:00 Uhr
Online
€ 49,00

21F50205O

Thilo Herzau

Geld verdienen im Internet durch Verkaufen - Online-Kurs

Sa, 17.4.2021, 10:00-12:00 Uhr
Online
€ 49,00



ONLINE-KURS DIE WELT DER APPS

Die Welt der Apps - Online-Kurs

Apps erfreuen sich großer Beliebtheit! Aber warum? Was ist überhaupt eine App und wie lade ich Sie runter? Lernen Sie in dem Kurs aus Ihren Smartphone mehr rauszuholen ob, Staumelder, Blitzler App, Navigation bis zu Hotels, und Tickets Bestellen und Bezahlen per Smartphone lernen Sie sich besser schneller zu organisieren. Buchen Sie ihren Flug und Checken Sie zB 24 Stunden vorher bequem per App in Ihrem Flugzeug ein. Lernen Sie das Smartphone als ihren Begleiter besser kennen und nutzen Sie die unendlichen Möglichkeiten praktischer Funktionen für den Alltag. Dieser eignet sich für Anwender welche a) bisher nur Telefonieren und mehr als WhatsApp kaum nutzen und Fortgeschrittene welche auf suche nach Sinnvollen Apps sind. Behandelt wird auch die Bedienung der Apps, um gezielte Ergebnisse zu bekommen.

Beschreibung zur Zoom Einwahl

1. Es wird eine Woche vorher eine Zoom Session Nummer erstellt, und Ihnen zugesandt.
2. Sie gehen in Ihrem Browser auf www.zoom.us (Website ist in Deutsch)
3. Auf „einem Meeting beitreten“ klicken.

21F50604O

Thilo Herzau

Die Welt der Apps - Online-Kurs

So, 21.2.2021, 14:00-16:00 Uhr
Online
€ 49,00

21F50608O

Thilo Herzau

Die Welt der Apps - Online-Kurs

So, 18.4.2021, 14:00-16:00 Uhr
Online
€ 49,00

OUTLOOK

21F50101RA

Daniela Kucher

MS Outlook

Mit dem Programm Outlook kann man nicht nur E-Mails verschicken und empfangen!

Nach diesem Kurs sind Sie in der Lage, mit Nachrichten, Terminen, Aufgaben und Adressen zu arbeiten und schnell und sicher, auch für die Arbeitsorganisation und Kommunikation notwendigen Informationen zu erfassen.

Inhalte:

E-Mails verwalten, Dateianhänge, Auto-Signaturen, Abwesenheitsassistent, Terminverwaltung, Verteilerlisten, Adressbuch (Kontakte Verwalten), Aufgabeverwaltung.

Montags 18:00-20:00 Uhr
Ab Mo, 22.2.2021, 3-mal
Rainau Grundschule Schwabsberg PC-Raum
€ 52,00



SMARTPHONES & TABLETS



21F50102H Eberhard Schurr Smartphones und Tablets - Android-Geräte - für Anfänger

Es soll ein sichererer Umgang mit den mobilen Endgeräten (Smartphones) vermittelt werden. Ferner werden konkrete Nutzungsmöglichkeiten und Anwendungen aufgezeigt. Vorgestellt werden zudem nützliche Apps sowie deren Installation.

Grundfunktionen: Gerätekonfiguration, WLAN-Zugang einrichten, Internet, Termine verwalten, Fotos und Videos, Email einrichten, SMS, WhatsApp, Funktionen, Navigation, Datenaustausch und Übertragung auf PC

Sicherer Umgang mit den Endgeräten; Chancen und Gefahren bei der Internetnutzung

Wichtig: Das eigene aufgeladene Gerät bitte mitbringen.

Mittwochs 18:00-20:00 Uhr
Ab Mi, 3.3.2021, 4-mal
Hüttlingen Alemannenschule, EDV-Raum
€ 64,50

Bitte beachten: Die Volkshochschule haftet nicht für die vom Teilnehmer mitgebrachten Geräte

21F50103RA Eberhard Schurr Smartphones und Tablets - Android-Geräte - für Anfänger mit Vorkenntnissen

Vorgestellt werden zudem nützliche Apps sowie deren Installation.

Grundfunktionen: Gerätekonfiguration, WLAN-Zugang einrichten, Internet, Termine verwalten, Fotos und Videos, Email einrichten, SMS, WhatsApp, Funktionen, Navigation, Datenaustausch und Übertragung auf PC

Sicherer Umgang mit den Endgeräten; Chancen und Gefahren bei der Internetnutzung

Wichtig: Das eigene aufgeladene Gerät bitte mitbringen.

Dienstags 18:00-20:00 Uhr
Ab Di, 13.4.2021, 3-mal
Rainau Grundschule Schwabsberg PC-Raum
€ 48,00

Bitte beachten: Die Volkshochschule haftet nicht für die vom Teilnehmer mitgebrachten Geräte



FINANZBUCHFÜHRUNG



21F50401Z Edeltraud Ziegler Finanzbuchführung am PC mit Lexware

Dieser Kurs vermittelt systematisch und anwendungsbezogenen Kenntnisse und Fertigkeiten zur gezielten Nutzung der Lexware-Buchführungssoftware. Zahlreiche Praxisfälle aus verschiedenen Bereichen – von der Mandanten-Neuanlage über das Buchen täglicher Geschäftsvorfälle bis zur Vorbereitung des Jahresabschlusses – können direkt am PC geübt werden.

Kursinhalte:

- Struktur und Systemlogik der Buchführung am PC
- Buchung laufender Geschäftsvorfälle
- Auswertungen und Vorbereitung des Jahresabschlusses

Voraussetzung: Buchführungskenntnisse, Windows-Kenntnisse.

Prüfung mit Xpert Business Zertifikat: 75,00 €

Freitags 18:15-21:30 Uhr
Ab Fr, 22.1.2021, 7-mal
Aalen, VHS, Torhaus, EDV-Raum 1, 3. OG
€ 227,95

In Zusammenarbeit mit der VHS Aalen



21F51103W

Rainer Abele

Digitales Fotobuch gestalten

Gestalten Sie Ihre individuellen Fotobücher oder ein ganz persönliches Fotoheft und dokumentieren Sie damit einen schönen Urlaub, ein wichtiges Ereignis, wie eine Hochzeit oder ein Jubiläum, oder das Aufwachsen Ihrer Kinder und Enkel. Ein Fotobuch drucken ist eine gute Alternative zum Fotoalbum, denn Sie sparen sich die Entwicklung und das lästige Einkleben Ihrer Fotos. Wenn Sie ein Fotobuch selber gestalten, ist es auch immer ein besonderes Geschenk, denn es bewahrt schöne Erinnerungen und verleiht Ihrem Präsent eine ganz persönliche Note.

Mi, 10.2.2021, 19:30-21:45 Uhr

Mi, 24.2.2021, 19:30-21:45 Uhr

Westhausen Propsteischule, EDV-Raum

€ 36,00

21F51101H

Rainer Abele

Digitales Fotobuch gestalten - Anfänger

Gestalten Sie Ihre individuellen Fotobücher oder ein ganz persönliches Fotoheft und dokumentieren Sie damit einen schönen Urlaub, ein wichtiges Ereignis, wie eine Hochzeit oder ein Jubiläum, oder das Aufwachsen Ihrer Kinder und Enkel. Ein Fotobuch drucken ist eine gute Alternative zum Fotoalbum, denn Sie sparen sich die Entwicklung und das lästige Einkleben Ihrer Fotos. Wenn Sie ein Fotobuch selber gestalten, ist es auch immer ein besonderes Geschenk, denn es bewahrt schöne Erinnerungen und verleiht Ihrem Präsent eine ganz persönliche Note.

Mo, 8.3.2021, 19:30-21:45 Uhr

Mo, 15.3.2021, 19:30-21:45 Uhr

Hüttlingen Alemannenschule, EDV-Raum

€ 36,00

21F51102H

Rainer Abele

Digitales Fotobuch gestalten - Aufbaukurs

Dieser Kurs richtet sich an Interessierte die schon mit dem CEWE-Fotobuch ein Buch erstellt oder den Kurs „Digitales Fotobuch gestalten“ absolviert haben. In diesem Kurs sollen die Teilnehmer verschiedene kreative Möglichkeiten im CEWE-Programm kennen und anwenden lernen.

Der Kurs ist aber auch für alle Interessenten geeignet, welche Ihr bisheriges Können noch einmal auffrischen wollen oder bestimmte Anwendungen erläutert haben möchten.

Der eigene Laptop mit der aktuellen CEWE Software kann gern mitgebracht werden.

Mo, 22.3.2021, 19:00-22:00 Uhr

Hüttlingen Alemannenschule, EDV-Raum

€ 26,00



frau und beruf



Kontaktstelle

Ostwürttemberg - Ostalbkreis

Kurzberatungstag für Frauen

In Kooperation mit der Kontaktstelle Frau und Beruf

Sie möchten sich beruflich umorientieren, wissen aber nicht wohin und wie?

Die Kontaktstelle Frau und Beruf Ostalbkreis bietet Ihnen eine kostenlose Orientierungsberatung an.

Sie möchten nach einer Familien- oder Pflegephase wiedereinsteigen?

Lassen Sie sich beraten, welche Möglichkeiten es für Sie gibt und besprechen Sie Ihre aktuelle Situation hinsichtlich der Vereinbarkeit von Familie und Beruf.

Sie wollen sich für eine Stelle bewerben, sind sich aber nicht sicher, ob Ihre Bewerbungsunterlagen inhaltlich und optisch überzeugen?

Die Kontaktstelle Frau und Beruf Ostalbkreis gibt Ihnen Tipps und Hinweise, wie Sie Ihre Bewerbungsunterlagen überzeugend gestalten und gibt Antworten zum Umgang mit bestimmten Fragestellungen.

Sie haben Fragen rund um das Vorstellungsgespräch?

Eine optimale Vorbereitung auf das Gespräch hilft zu überzeugen – lernen sie auf typische Fragen des potentiellen Arbeitgebers angemessen zu antworten.

Sie möchten sich selbstständig machen und haben eine Gründungs idee?

Konkretisieren Sie mit uns Ihre Geschäftsidee und erhalten Sie einen Überblick über die notwendigen nächsten Schritte zur Existenzgründung

Die Kontaktstelle Frau und Beruf bietet in Kooperation mit der VHS Ostalb Kurzberatungen mit der Dauer von ca. 20 Minuten. Die Termine werden noch veröffentlicht.

21F50601N

N.N.

Kurzberatungstag für Frauen

Mi, 3.3.2021, 20 Minuten Beratung.

Karl-Bonhoeffer-Saal (kleiner Sitzungssaal)

Neresheim, Rathaus

Kostenlose Teilnahme

21F50602B

N.N.

Kurzberatungstag für Frauen

Mi, 10.2.2021, 20 Minuten Beratung.

Eingang auf der Rückseite des Gebäudes.

Bopfingen Kostenlose Teilnahme

Seelhaus, Spitalplatz 1, Obergeschoss

Anmeldung zu den Terminen unter Telefon: 07961/ 8786-986, E-Mail: info@vhs-ostalb.de, Internet: www.vhs-ostalb.de

Bitte teilen Sie uns bei der Anmeldung auch Ihr Anliegen für die Beratung mit. Weitere Informationen finden Sie unter www.frau-beruf.info



JUNGE VHS



FERIENPROGRAMM AM LIMES

21FJ1001RA

N.N

Es summt in Rainau

Bienen liefern uns Menschen Honig, sind bekannt als überaus fleißig und haben seit „Biene Maja“ Kultstatus. Doch es gibt noch mehr über sie zu wissen. Bienen sichern uns durch Bestäubung vieler Pflanzen unsere Nahrung und die Artenvielfalt.

In Rainau kennt sich jemand damit sehr gut aus und weiß, warum Bienen für unser Ökosystem unverzichtbar sind: Der langjährige Imker Oskar Wiedemann nimmt uns mit auf einen Besuch zu seinen Bienen und zeigt uns, wo sie leben, wie sie arbeiten und warum sie so wichtig für uns Menschen sind.

Eingeladen sind alle interessierten Kinder und Erwachsene.

Mi, 7.4.2021, 16:00-18:00 Uhr

Rainau

Treffpunkt: Sandweiher Buch /Schwabsberg

Die Teilnahme ist kostenlos

Veranstalter ist der Verein Limesfuchse e.V. in Kooperation mit der VHS Ostalb.

Anmeldungen über die VHS Ostalb

Max. 50 Teilnehmende



21FJ1003RA

N.N

Vierteiliger Gartenkurs für Kinder im Frühling

Hast du schon mal Beerensträucher gepflanzt oder nur davon genascht? Magst du gerne in der Erde graben oder auch mal mit der Gartenschere hantieren? Weißt du schon, welche Blüten für Schmetterlinge und Insekten richtig gute Nahrung liefern? Egal ob du selbst einen Garten hast oder nicht, mach mit beim Gartenkurs und lerne alles Wichtige über Anbau, Pflege und Ernte. Bei erfolgreicher Teilnahme bekommst du im Herbst ein Kurs-Zertifikat.

Do, 8.4.2021, 14:00-16:30 Uhr

Rainau, Treffpunkt: Kindergarten St. Martinus Schwabsberg

Kosten: 12€ pro Kind für alle 4 Termine.

5€ für Limesfuchse-Mitglieder

In Kooperation mit dem Gartenbauverein Rainau bieten die Limesfuchse e.V. den Gartenkurs für Kinder ab 6 Jahren an. Erfahrene Expert/-innen begleiten uns dabei.

Mehr lesen unter www.limesfuechse.info



21FJ1011RA

Ermelinde Wudy

Salben und Düfte der Antike

für Kinder von 8 bis 12 Jahren

Mi, 7.4.2021, 14:00-16:00 Uhr

Rainau, Limestor Dalkingen

Eintritt frei

Anmeldung: Landratsamt Ostalbkreis, Telefon 07361/503-1315

21FJ1012RA

Bruno Helmle

Feuermachen mit Feuerstein und Zunder

für Kinder von 8 bis 12 Jahren

Do, 8.4.2021, 14:00-16:00 Uhr

Rainau, Limestor Dalkingen

Eintritt frei

Anmeldung: Landratsamt Ostalbkreis, Telefon 07361/503-1315



Naturseifenherstellung für Kinder ab 10 Jahre

In diesem Kurs sieden wir besonders milde Milchseifen, die sowohl zur Haarpflege, als auch als Rasierseifen verwendet werden. Handgesiedete Naturseife ist nicht nur eine Wohltat für die Haut, sondern eignet sich auch hervorragend zur ökologischen Haushaltsreinigung. Wir fertigen Schmierseifen aus pflanzlichen Ölen, Kalilauge und mit natürlichen, mechanischen Hilfsstoffen. Diese sind, wie die Seife selbst, gut biologisch abbaubar und somit sehr umweltfreundlich. Der Einsatz ätherischer Öle in den Putzseifen lässt diese nicht nur gut duften, sondern sie unterstützen auch die Reinigungswirkung und senken die Belastung durch Bakterien, Viren und Pilze nachweisbar. Putzen mit Naturseife schafft gesunde Sauberkeit!

Bitte Schreibzeug sowie Haushaltshandschuhe, Schürze, Schraubgläser und Chips-Dosen oder Tetrapaks für die fertige Seife mitbringen.

21FJ10401J

Inés Hermann

Naturseifenherstellung für Kinder ab 10 Jahre

Do, 18.2.2021, 14:30-17:00 Uhr
Jagstzell, Schule, Hauswirtschaftsschule
€ 4,00

Zusätzliche Kosten für Material ca. 5 Euro vor Ort zu bezahlen.

21FJ10402B

Inés Hermann

Naturseifenherstellung für Kinder ab 10 Jahre

Do, 8.4.2021, 14:30-17:00 Uhr
Bopfingen, Seelhaus, Spitalplatz 1, Obergeschoss
€ 4,00

Zusätzliche Kosten für Material ca. 5 Euro vor Ort zu bezahlen.

SPANISCH

21FJ4221RA

Tania Osorno - Hoppe

Es hora de hablar - Spanisch Sprachübung - für Schüler ab der 8. Klasse.

Alles, was du in deinem spanisch Unterricht gelernt hast, darfst hier zwanglos ausüben!

Durch die Übung von Alltags-Situationen, Redewendungen, Aussprache-Drillen und anderes, wird es für dich immer einfacher, in Spanisch sicher dich auszudrücken.

Dienstag und Donnerstag 14:00-16:00 Uhr
Di, 16.2.2021 und Do, 18.2.2021, 2-mal
Rainau Grundschule Schwabsberg
€ 9 bei 2 Terminen, € 5 bei 1 Termin



Entspannen mit Spaß - Klangschalen, Traumreisen und mehr...

Kreativität und Phantasie werden gefördert. Loslassen, Entspannen, Beruhigen - zu sich selbst finden. Schon Kinder sollten in der hektischen Zeit lernen, sich selbst wahrzunehmen, ruhiger und ausgeglichener den Schulstress zu meistern, ihre persönliche Ruhe-Insel zu finden.

Termine

21FJ301RA

I. Weber

Entspannen mit Spaß - Klangschalen, Traumreisen und mehr... Für Jugendliche von 11-14 Jahre

Bitte mitbringen: Bequeme Kleidung, ISO-Matte, Decke, dicke Socken, Getränk und bei Bedarf einen kleinen Snack für die Pause.

Fr, 19.2.2021, 14:30-16:30 Uhr
Rainau Grundschule Schwabsberg
€ 9,50

21FJ30102W

I. Weber

Entspannen mit Spaß - Klangschalen, Traumreisen und mehr... Für Jugendliche von 11-14 Jahre

Bitte mitbringen: Bequeme Kleidung, ISO-Matte, Decke, dicke Socken, Getränk und bei Bedarf einen kleinen Snack für die Pause.

Mi, 7.4.2021, 14:30-16:30 Uhr
Westhauen Rathaus, Bürgersaal
€ 9,50

KOCHEN

21FJ30502A

Inés Hermann

So schmeckt der Frühling

Um die Osterzeit werden wir aus frischen Lebensmitteln ein leckeres Mittagessen zubereiten.

Wir schneiden, schälen, kochen und backen und lernen dabei die regionalen Lebensmittel und Kräuter kennen, die uns der Frühling anbietet. Danach werden wir gemeinsam an einem schön gedeckten Tisch unser selbst zubereitetes Menü verspeisen.

Mädchen und Jungen sind alle willkommen

Bitte Vesperdosen und eine Schürze mitbringen

Fr, 9.4.2021, 10:30-14:00 Uhr
Abtsgmünd Friedrich-von-Keller-Schule
€ 16,50

Ca. 5 € für Zutaten sind vor Ort zu bezahlen



TASTSCHREIBEN



21FJ5014RA

Lea Drmola

Tastschreiben-Osterferien Kurs

Tastschreiben - type-smart

Ihr lernt mit vielen Sinnen schnell und effektiv die Tastatur bedienen. Erkenntnisse der Hirnforschung helfen dabei, in kurzer Zeit blind zu schreiben.

Ihr übt schrittweise und trainiert auch schwierige und fehleranfällige Wörter.

Mittwochs 09:30-12:00 Uhr
Ab Mi, 7.4.2021, 2-mal
Rainau Grundschule Schwabsberg PC-Raum
€ 34,50

Die Kursunterlagen sind in der Gebühr enthalten.

21FJ5012W

Andrea Drmola und Lea Drmola

Tastschreiben am Computer - ab 9 Jahre

Tastschreiben - type-smart

Ihr lernt mit vielen Sinnen schnell und effektiv die Tastatur bedienen. Erkenntnisse der Hirnforschung helfen dabei, in kurzer Zeit blind zu schreiben.

Ihr übt schrittweise und trainiert auch schwierige und fehleranfällige Wörter.

Freitags 14:00-16:30 Uhr
Ab Fr, 12.3.2021, 2-mal
Westhausen Propsteischule, EDV-Raum
€ 34,50

Die Kursunterlagen sind in der Gebühr enthalten.

PRÄSENTATION MIT POWER POINT

21FJ5015RA

Lea Drmola

Wie bereite ich eine GFS oder eine Präsentation mit PowerPoint vor?

An diesem Vormittag erlernst Du, wie Du eine Präsentation mit PowerPoint richtig aufbereitest. Folienarten, Schriftgröße, wie füge ich Bilder ein und und und.

PC Vorkenntnisse sollten vorhanden sein

Ab 7. Klasse

Fr, 9.4.2021, 8:30-12:00 Uhr
Rainau Grundschule Schwabsberg PC-Raum
€ 38,00



PC-GRUNDLAGEN

21FJ5013RA

Daniela Kucher

PC-Grundlagen für Kids ab der 4. Klasse

In diesem Kurs lernst du die Grundlagen verschiedener Programme kennen.

Wir werden Texte in Word erstellen, Bilder und Tabellen einfügen und bearbeiten. Du erfährst wie man sich im Internet informieren kann und wie man E-Mails erstellt...

Montags 16:45-17:45 Uhr
Ab Mo, 22.2.2021, 5-mal
Rainau Grundschule Schwabsberg PC-Raum
€ 30,50

Es stehen vor Ort Computer zur Verfügung.

PROGRAMMIEREN LERNEN



21FJ502RA

Dipl.-Ing. Silvia Freitag

Blue-Bot - Spielerisch Programmieren lernen für 3. und 4. Klasse

Der Blue-Bot ist ein kleiner Roboter, der aussieht wie ein großer Käfer. Er ist durchsichtig, damit man sehen kann, welche Technik sich in seinem Bauch befindet.

Die Kinder lernen die Steuerungsmöglichkeiten für den Blue-Bot-Roboter kennen. Dabei sollen einfache Strecken durch Programmierung des Blue-Bot zurückgelegt werden. Start und Endpunkte an der Strecke sowie Hindernisse werden vorgegeben. So können Schritt-für-Schritt Anweisungen und Algorithmen entwickelt, getestet und optimiert werden. Kommt der Blue-Bot nicht am richtigen Punkt an, überlegen die Kinder im Team, welche Änderungen am Programm vorgenommen werden müssen. Und das ganz spielerisch!

Anmeldung per Mail unter: info@vhs-ostalb.de

oder telefonisch unter: 07961/8786-986

Di, 6.4.2021, 10:00-12:00 Uhr
Rainau Grundschule Schwabsberg
€ 3,00



21FJ5031RA

Dipl.-Ing. Silvia Freitag

Ein eigenes Spiel programmieren mit Scratch - für Kinder 11-14 Jahre

Scratch ist eine visuelle Programmiersprache, die primär für Kinder und Jugendliche entwickelt wurde. Visuell bedeutet in diesem Fall, dass mit vordefinierten- oder per Mail Code-Bausteinen/Blöcken gearbeitet wird. Diese sind für Kinder leichter verständlich und so werden Tippfehler vermieden.

Scratch soll Kinder auf spielerische Weise mit dem Grundkonzept der Computerprogrammierung vertraut machen. Sie können damit Geschichten, Spiele und Animationen erstellen. Diese können mit der weltweiten Community geteilt werden. Scratch ist ein Projekt der Lifelong-Kindergarten-Gruppe am MIT-Media-Lab und kostenlos unter scratch.mit.edu verfügbar.

In diesem Kurs lernen die Kids mit Hilfe von Scratch ein eigenes Spiel zu programmieren, z.B. ein Fangspiel. Sie können dazu zunächst vorgegebene Charaktere und Hintergründe verwenden und später ganz eigene Figuren, Welten und komplexere Spiele erschaffen.

Gearbeitet wird online direkt in der Browseranwendung. Damit die Teilnehmer ihre Projekte speichern zu Hause weiterarbeiten können, benötigen sie einen eigenen Account mit einer gültigen Email-Adresse.

Am besten erstellen Sie den Account vorab auf der Seite scratch.mit.edu, damit sich jeder im Kurs mit seinem eigenen Namen anmelden kann.

Bei Fragen wenden Sie sich bitte gerne an Silvia Freitag, Tel: 07961-8786915 oder per Mail: silvia.freitag@vhs-ostalb.de.

Mitbringen: ein kleines Vesper oder Snack für die Pause

**Do, 8.4.2021, 10:00-14:00 Uhr
Rainau Grundschule Schwabsberg PC-Raum
€ 6,00**



KOMMUNIKATIONSPRÜFUNG ENGLISCH

Faschingsferienkurs - Vormittags oder Nachmittags

Vorbereitung auf die Kommunikations-Prüfung Realschule, 10. Kl. Englisch - Faschingsferienkurs

Die Kommunikations-Prüfung stellt als mündliche Prüfung Anforderungen an die Kommunikationsfähigkeit in der Fremdsprache und an die Präsentationsfähigkeit. Gemäß der dreiteiligen Prüfungsordnung - Präsentation des Schwerpunktthemas, Hörverstehen und situative Aufgabenformen - üben wir gezielt auf die Prüfung.

Wir erstellen die einzelnen Präsentationen. Wir sprechen im lockeren Rahmen die Schwerpunktthemen der Schüler durch, da es vor allem darauf ankommt, Sicherheit im Sprechen zu gewinnen.

Die gesamte Präsentation wird in dieser Woche erarbeitet, daneben machen wir Übungen für Hörverstehen und Rollenspiele. Die Vorbereitung des Präsentationsthemas wird vorausgesetzt.

Bitte mitbringen: Schreibzeug und alle Ausdrücke der recherchierten Themen sowie alle Arbeitsgeräte (Notebook, Plakate etc.) welche für die Präsentation benötigt werden.

Termine

21FJ60701H

Dipl.-Ing. Silvia Freitag

Vorbereitung auf die Kommunikations-Prüfung Realschule, 10. Kl. Englisch - Vormittags

**5 Termine in den Faschingsferien 9:00-12:00 Uhr
Ab Sa, 13.2.2021, 5-mal
Hüttlingen, Rotes Schulhaus
€ 60,00**

21FJ60702H

Dipl.-Ing. Silvia Freitag

Vorbereitung auf die Kommunikations-Prüfung Realschule, 10. Kl. Englisch - Nachmittags

**5 Termine in den Faschingsferien 13:00-16:00 Uhr
Ab Sa, 13.2.2021, 5-mal
Hüttlingen, Rotes Schulhaus
€ 60,00**



Online-Kurse

ONLINE-KURSE



BÜRGERAKADEMIE



Unser besonderes Kooperationsangebot für Sie seit September 2020 - Die Bürgerakademie für Kommunikation und Medienbildung

Dieses neue und umfassende Angebot zum Thema Kommunikation und mediale Bildung ist ausschließlich online verfügbar. Lernen Sie von den Besten, z.B. von Günther Jauch über Journalismus, von Doris Dörrie über das Schreiben, von Jan Böhmermann, Olli Dittrich und Maja Weber über den Beruf des Journalisten und über viele andere spannende und wertvolle Themen. Derzeit stehen über 40 teilweise kostenlose Workshops zur Verfügung und es sind weitere in Arbeit.

Die Kurse unseres Angebots der Bürgerakademie können jederzeit begonnen werden, nachdem Sie von uns den entsprechenden Teilnahmecode erhalten haben. Diesen erhalten Sie gemeinsam mit dem Link zum Kurs in der Anmeldebestätigung. Der Code ist Ihnen und dem gewählten Kurs zugeordnet und gilt ein Jahr lang ab Ausstellungsdatum. Sie können den Kurs innerhalb dieser Frist also auch beliebig wiederholen.

Um unser Angebot mit der Bürgerakademie zu nutzen, müssen Sie beim ersten Mal einen eigenen Account bei der Bürgerakademie anlegen. Dazu werden Sie aufgefordert, sobald Sie dem Link zum Kurs folgen, den Sie mit der Anmeldebestätigung erhalten.

Falls Sie Hilfe benötigen oder Fragen haben, wenden Sie sich gerne an uns innerhalb unserer Öffnungszeiten.

Alle folgenden Kurse in Kooperation mit der Bürgerakademie für Kommunikation.



Online-Kurse

BA101 Jan Böhmermann, Maja Weber, Olli Dittrich

Journalist - was ist das?

Die Satiriker Jan Böhmermann und Olli Dittrich haben allen Journalisten ein Loblied gesungen, die ZDF-Redakteurin Maja Weber bedankt sich mit ein paar Nachrichten und dem Blick ins Herz und Hirn von Journalisten: Wie wir recherchieren und produzieren, und warum wir jeden Morgen mit Angela Merkel telefonieren. Die Hymne über „einen der verachtetsten Berufe“ ist voller Liebe und Respekt vor denen, die im Dreck wühlen, um die Menschheit ein wenig klüger zu machen. Maja Weber macht daraus einen Grundkurs über das, was Journalismus ist und was nicht. Zum Download ein Glossar über wichtige Begriffe: Pressekodex, Ausbildung, journalistische Formate, Paywall und andere. Dazu: zehn Fragen, die man beantworten können sollte.

Einstieg jederzeit möglich
Online
Gebührenfrei

BA103

Daniel Bröckerhoff

Was wird zur Nachricht?

Nachrichten müssen neu sein, sie müssen so relevant sein, dass sie für ein größeres Publikum interessant und damit wichtig sind. Und sie müssen verständlich sein. Klingt einfach. Ist es aber oft nicht. In diesem Workshop stellt Daniel Bröckerhoff die grundlegenden Regeln des Nachrichtenmachens vor. Und er verrät, wo und warum sie auch manchmal ignoriert werden. Daniel Bröckerhoff moderiert im ZDF die Spätnachrichten „heute plus“. Die Sendung fasst die wichtigsten Nachrichten in 15 Minuten zusammen. Meist soll darin ein Schwerpunktthema enthalten sein, um zu erklären, wie eine aktuelle Entwicklung entstanden ist. Und dann müssen die Nachrichten natürlich so präsentiert werden, dass sie auch kurz vorm Schlafengehen noch verständlich sind. Und Einschlafen werden Sie bei diesem Workshop garantiert nicht!

Einstieg jederzeit möglich
Online
Gebührenfrei

BA106

Günther Jauch

Wer wird Journalist?

Wer wird Journalist? Was liegt näher, als diese Frage dem Journalisten und Moderator Günther Jauch zu stellen? Die ZDF-Journalistin Maja Weber befragt Deutschlands prominentesten Quizmaster über seinen Weg in den Journalismus und die Medien in Deutschland. Millionär können Sie in diesem Workshop nicht werden, aber Sie lernen mit Günther Jauch, was sie wissen sollten, wenn Sie diesen Beruf ergreifen wollen. Raten Sie mit!

Einstieg jederzeit Möglich
Online
Gebührenfrei



Online-Kurse

BA108

Kai Rüsberg

Drehen mit dem Smartphone

Warum alles auf einmal aufnehmen? Beim #One-shot-Video wird das gesamte Video in einem Durchgang gefilmt: Die Bilder, die Interviews und sogar auch der Kommentarton. Damit entfällt eine Nachbearbeitung. Aber geht das überhaupt? Und wie soll das alles auf einmal gemacht werden?

Einstieg jederzeit möglich

Online

Gebührenfrei

BA109

Franziska Bluhm

Werde Blogger, aber wie?

Es gibt inzwischen mehr als 500.000 Blogger in Deutschland, zehnmal mehr als fest angestellte Journalisten. Und das liegt auch an Franziska Bluhm, sie trainiert Leute, die schon bloggen oder bloggen wollen. Bis 2017 war sie beim „Handelsblatt“ und der „Wirtschaftswoche“, seither arbeitet sie als Dozentin, Beraterin und freie Journalistin. In ihrem Workshop zeigt Franziska Bluhm, wie man als Anfängerin und Anfänger das Thema für sein Blog findet, welche Software man nutzen sollte, wie man gute Beiträge schreibt und möglichst viele User findet. Geld verdienen mit seinem Blog? Geht. Wer den Workshop absolviert hat und das Erlernete vertiefen möchte, kann anschließend an einem Webinar teilnehmen, in dem das eigene Blog Thema ist.

Einstieg jederzeit möglich

Online

Gebührenfrei

BA112

Tilo Jung und Hans Jessen

Journalist werden ohne Ausbildung

Tilo Jung ist ein Selfmade-Journalist, der daraus keinen Hehl macht. Nach vielen Artikeln, die er für eine Lokalzeitung schrieb, machte er sich nach Berlin auf, um sein eigenes Projekt zu entwickeln. Er wurde der Typ, der in Berlin den Regierungssprechern und den Hauptstadtjournalisten auf die Nerven geht, weil er in der Bundespressekonferenz jede Woche Fragen stellt, die nicht so tun, als sei er mindestens so informiert wie ein Staatssekretär. Er stellt Fragen, von denen er glaubt, dass Leute sie stellen würden, die mal so reinschneien und das Regierungssprecher-Deutsch nicht verstehen.

Hans Jessen hat jahrelang Fragen in der Bundespressekonferenz gestellt, als Hauptstadt-Korrespondent der ARD, er weiß, wie man fragen muss, um auch Dinge herauszubekommen, die eigentlich nicht in die Öffentlichkeit sollten.

Jessen und Jung haben eins gemeinsam, sie haben keine formale journalistische Ausbildung, sind stolz darauf und erzählen gern, wie man auf schrägem Weg Journalist wird. Und was man tun sollte, um als Journalist unabhängig und kritisch zu bleiben.

Einstieg jederzeit möglich

Online

Gebührenfrei



Online-Kurse

BA113

Elisabeth Wehling

Wie man mit Sprache Politik macht

Elisabeth Wehling beschäftigt sich seit über zehn Jahren damit, die Sprache von Journalisten und Politikern daraufhin zu untersuchen, welche Meinung sie im Kopf der Leser, Zuschauer, Bürger entstehen lässt. Menschen denken und sprechen in Frames, jeden Tag, hundertfach. Es sind Frames, also kognitive Deutungsrahmen, die Fakten einen Sinn geben, sie einordnen und bewerten. Sprachliche Frames im öffentlichen Diskurs, wie Steuerlast, Arbeitgeber oder Klimawandel, prägen unser Denken, oftmals, ohne dass wir es merken. Im Workshop werden zentrale Erkenntnisse der Kognitionsforschung zum Framing behandelt — und die Implikationen für den journalistischen Beruf. Sie wird befragt von Friedrich Küppersbusch.

Einstieg jederzeit möglich

Online

Gebührenfrei

BA117 Bernd Ulrich, Melanie Amann, Roger Köppel

Mainstream-Journalismus. Streitgespräch

Was ist Mainstream-Journalismus? Immer der Journalismus, der dem, dem es gerade passt, dient als der Journalismus, den er verachtet, um seine Meinung als außerhalb des Mainstreams stehend zu adeln. Melanie Amann, Journalistin im Hauptstadtbüro des „Spiegel“ und Buchautorin („Angst für Deutschland“) versucht zwischen dem „Zeit“-Journalisten Bernd Ulrich und dem Schweizer Politiker, Verleger und „Weltwoche“-Chefredakteur Roger Köppel eine Diskussion zu entfachen über rechten und linken Mainstream. Und: Es gelingt ihr! In einem intelligenten Schlagabtausch arbeiten sich die beiden Journalisten durch die letzten Jahre der Veränderung des Mainstreams und verständigen sich (nicht) darüber, was Populismus ist.

Einstieg jederzeit möglich

Online

Gebührenfrei

BA120

Sabine Pusch

Der gelungene Liebesbrief

Es ist der schwierigste und vielleicht auch der wichtigste Text, den du in deinem Leben verfassen wirst. Er hat nämlich das Potential, dein Leben für immer zu verändern. Der Liebesbrief an deinen Schwarm. Es gibt kein simples Geheimrezept für einen guten Liebesbrief. Es gibt jedoch viele gute Tipps und natürlich starke Vorbilder, die dir Orientierung geben können. Sabine Pusch nimmt dich in diesem Workshop mit auf eine Reise durch die Geschichte der Liebesbriefe. Immer mit Tipps versehen, wie du es besser machen kannst.

Einstieg jederzeit möglich

Online

Gebührenfrei



Online-Kurse

BA121

Doris Dörrie

Schreiben hilft! Dir auch?

„Schreibend halte ich mich am Leben und überlebe“, sagt Doris Dörrie über sich selbst. Mit ihrem Bestseller „Leben, schreiben, atmen“ gibt sie zum ersten Mal einen Einblick, in ihre Art zu schreiben, und vor allem gibt sie eine Anleitung, wie man besser schreiben kann, als man selber glaubt. Die 18 Tutorials ihres Workshops sind eine Einladung zum Schreiben, über sich selbst, über die, die man vermisst, über das, was man liebt, über Sehnsucht, Einsamkeit, Hoffnung, über Musik, Bücher, Filme, über all das, was aus einem Dasein ein Leben macht. Gerade in diesen Zeiten, in denen ein Virus uns zwingt, unser Leben zu entschleunigen. Doris Dörrie schafft es, die Einwände wegzuräumen, die viele davon abhält zu schreiben: Kann ich es, ist es gut genug, kann ich es jemandem zeigen?

Einstieg jederzeit möglich

Online

Gebührenfrei

BA130

Maja Weber

Das Ende der Pandemie?

Ist die Pandemie im Griff? Haben wir überreagiert, aus Angst, zu wenig zu tun? Oder haben sogar die Leute recht, die das Virus für nicht gefährlicher halten als das normale saisonale Grippevirus? Quarantäne. Aerosole. Reproduktionsfaktor. Pandemie. Alles Begriffe, die vor nicht allzu langer Zeit aus einer anderen Zeit zu stammen schienen. 1918, die schwarze Grippe. Heute ist all das Realität, und für viele ist unsere „alte Realität“ nun schon gefühlt Jahre her. Was wissen wir aber über dieses neuartige Corona-Virus SARS-CoV-2? Wie können wir uns davor schützen? Wie hat es sich verbreitet? Auf einige dieser Fragen gibt Maja Weber in diesem Workshop Antworten. Informiere dich über das Virus! Denn solange es keinen Impfstoff gibt, ist unser Wissen über das Virus unsere wichtigste Waffe im Kampf gegen die Pandemie!

Einstieg jederzeit möglich

Online

Gebührenfrei

BA201

Barbara Hallmann

Themensuche - worüber berichten Journalisten?

Woher kommt das, was unsere Zeitungen, Fernseh-, Radiosendungen und Nachrichtenapps füllt? Es ist ja eigentlich erstaunlich, dass immer exakt so viel auf der Welt passiert, dass es in eine Zeitung passt oder in 15 Minuten Tagesschau. Oder? Journalisten entscheiden, über welche Themen sie berichten und welche nicht. Aber wie gewichten und entwickeln sie Themen aus dem, was sie umgibt? Und wie kommt man überhaupt auf ein Thema? Setz Dich in ein Café, lies Zeitung und beobachte die Leute! Mit dieser Aufgabe werden viele Praktikanten und Volontäre aus der Redaktion geschickt, wenn sie ein Thema finden sollen. Mit einer guten Geschichte kommen die Nachwuchsjournalisten dann selten zurück. Dabei gibt es zahlreiche Strategien, um eine interessante Idee für einen Beitrag, eine Reportage oder ein Porträt zu finden. Barbara Hallmann zeigt hierfür verschiedene Wege auf und erklärt sie an Beispielen aus der eigenen Praxis. Sie gibt außerdem zahlreiche Tipps zur Themensuche am Schreibtisch und erläutert, was eigentlich ein gutes Thema ausmacht.

Online-Kurse



einstieg jederzeit möglich

Online

€ 4,00

BA202

Anette Dowideit

Wie recherchieren Journalisten?

Vielleicht haben Sie Anette Dowideit schon mal im Fernsehen gesehen, in einer der Talkshows, die sich mit Notständen in der Pflege und anderen investigativen Themen beschäftigen. Die Volkswirtin ist bekannt dafür, auch sehr mühsame Recherchen auf sich zu nehmen. Darum gibt es keine bessere Journalisten, wenn man wissen möchte, wie man dahin kommt, wo es wehtut. In ihrem Workshop beschreibt Anette Dowideit anhand von Beispielen, wie Journalisten ihre Recherchen strukturieren, wie sie Auskunft von amtlichen Stellen bekommen können, wie man Informanten schützt. Auch undercover hat Anette Dowideit recherchiert: Wann ist das vertretbar, was muss man dabei beachten? Wer den Workshop absolviert hat und das Erlernte vertiefen möchte, kann anschließend an einem Webinar teilnehmen, in dem eigene Recherchen besprochen und Texte verbessert werden.

Einstieg jederzeit möglich

Online

€ 14,00

BA205

Wolf Schneider

Schreiberegeln für gutes Deutsch I

Egal, ob man einen Aufsatz schreibt, eine Bewerbung, einen Liebesbrief, einen Artikel oder selbst eine SMS immer geht es darum, so zu schreiben, dass der Leser versteht, was man sagen will. Wolf Schneider beschäftigt sich seit über 60 Jahren mit den Regeln, Kniffs und Tricks, die einen schwer verständlichen Satz zu einem verständlichen machen.

Starke Verben, überflüssige Adjektive, gute erste Sätze, Verhältnis von Hauptsatz und Nebensatz, gelungene Metaphern, Zeichensetzung in drei Kursen führt Schneider die Teilnehmer elegant und unterhaltsam durch den Dschungel der deutschen Sprache. Mit vielen Beispielen, Aufgaben für die Teilnehmer und Downloads für intensives Lernen.

Einstieg jederzeit möglich

Online

Gebührenfrei

BA209

Oliver Trenkamp

Gute Titel und Vorspanne schreiben

Wenn dir auf „Spiegel Online“ Überschriften auffallen, die intelligent, aber nicht zu verspielt sind, die einen kleinen Witz haben, aber nie zum Kalauer taugen, dann steckt meist Oliver Trenkamp dahinter. Er ist, zusammen mit einigen anderen, Chef vom Dienst und darum dafür verantwortlich, Texten kurz vor der Veröffentlichung den letzten Schliff zu geben – also auch Überschriften, Vorspanne, Bildunterschriften zu formulieren. Viel Spaß bei seinem Workshop!

Einstieg jederzeit möglich

Online

€ 4,00



Online-Kurse

BA215

Robb Montgomery

Gute Videos mit dem Smartphone

Das Smartphone ist Reporter-Notizbuch und Produktionsmittel in einem. Wir können mit ihm arbeiten, wo auch immer wir sind. Wir haben die Möglichkeit, live zu berichten, Audios und Videos zu bearbeiten, Musik zu produzieren und die Geschichten direkt mit unserem Publikum zu teilen. Und das alles mit einem kleinen Gerät, das in eine Hosentasche passt. In diesem Kurs der Smart Film School für die Bürgerakademie zeigen wir, wie Du mit verschiedenen Einstellungen und Apps professionelle Videos mit Deinem Smartphone produzieren kannst.

Einstieg jederzeit möglich

Online

€ 24,00

BA218

Michael Ebert

15 Tipps für freie Journalisten

„Was ist der Unterschied zwischen einem Thema und einer Geschichte? Wem biete ich meine Texte zuerst an? Soll ich Ideen mehreren Redaktionen gleichzeitig anbieten? Was, wenn ich glaube, dass meine Idee geklaut wird? Was kann ich für meine Arbeit verlangen?“ Weil im Arbeitsalltag die Zeit knapp ist, kriegen freie Journalisten auf ihre Vorschläge und Nachfragen oft nur kurze Antworten aus den Redaktionen. Michael Ebert, Chefredakteur des SZ-Magazins, schildert seine Erfahrungen – ein „best practice“ nicht nur für freie Journalistinnen und Journalisten.

Einstieg jederzeit möglich

Online

€ 4,00

BA221

Christian Humborg und David Schraven

Sich selbständig machen

Christian Humborg vereint zwei Eigenschaften in sich, die nur wenige Leute haben: Gesellschaftliches Engagement und betriebswirtschaftlichen Sachverstand. Er hat Verwaltungswissenschaften studiert und in verschiedenen Unternehmen gearbeitet, er war von 2007 bis 2014 Geschäftsführer von Transparency International Deutschland, der Organisation, die Korruption aufzudecken versucht. Danach war er kaufmännischer Geschäftsführer bei CORRECTIV, jetzt ist er Finanzboss bei Wikimedia, dem Verein, der hinter Wikipedia steckt. Zusammen mit David Schraven thematisiert er in diesem Workshop alle wichtigen Fragen, die sich stellen, wenn man sich selbstständig und sein eigenes Projekt machen will. David Schraven hat mit 17 Jahren sein erstes eigenes Magazin auf die Beine gestellt, später die taz ruhr als Geschäftsführer aufgebaut und sich eigentlich immer auf der Grenze bewegt zwischen verlegerischem Journalisten und journalistischen Verleger. Als Journalist arbeitete er für die „taz“, die „Süddeutsche Zeitung“, die „Welt“ und schließlich als Ressortleiter für die „WAZ-Gruppe“. Seit Juli 2014 leitet er das gemeinnützige Recherchebüro CORRECTIV als Publisher. Beide Dozenten haben im letzten Jahrzehnt wichtige Erfahrungen über die Gründung unabhängiger Medien gesammelt, die sie in diesem Workshop gerne weitergeben.

Einstieg jederzeit möglich

Online

Gebührenfrei



Online-Kurse

BA222

Ingrid Brodnig

Wie gegen Hass im Netz wehren

Hetze, Hasskommentare und sogenannte Trolle, die online mit Gewalt drohen, mit Vergewaltigung oder sogar Mord. Das Internet kann ein vergifteter Ort sein – besonders für Journalistinnen und Journalisten. Wie konnte das passieren? Wie organisiert sich der Hass im Netz, wie kommen wir damit klar und vor allem: Wie können wir uns dagegen wehren?

Einstieg jederzeit möglich

Online

€ 4,00

BA223

Tania Röttger

Fake News entdecken

Wenn Sie irgendwann merken sollten, dass im Netz weniger Bullshit und vor allem weniger Fake News die Runde machen, dann liegt das auch an Tania Röttger. Sie ist jeden Tag damit beschäftigt, im Netz nach erfundenen Meldungen zu suchen und diese richtig zu stellen. Die Journalistin leitet das Team „CORRECTIV. Faktencheck“ von CORRECTIV, sie ist so etwas wie der Libero im Netz und zeigt Ihnen gern, wie sie selbst das Wahre vom Unwahren trennen können. In ihrem Workshop zeigt sie, wie man Desinformation und Fake News erkennt und sich selbst zum Faktenchecker machen kann. Wer den Workshop absolviert hat und das Erlernete vertiefen möchte, kann anschließend an einem Webinar teilnehmen, in dem an Beispielen das Wissen angewendet wird.

Einstieg jederzeit möglich

Online

€ 9,00

BA224

Dirk Lübke, Maris Hubschmid, Verena Friederike Hasel, Karsten Krogmann

Die stärksten Stories? Liegen vor der Haustür!

Im internen Ranking der Redaktionen, aber auch im externen Ansehen stehen sie oft ganz unten: Lokaljournalisten. Kriegsreporter, Korrespondenten oder Kommentatoren erklären dem staunenden Publikum die Welt, heimsen Preise ein oder halten Vorträge - der Kollege im Lokalen kümmert sich um den Kaninchenzüchterverein oder schreibt über das Kirchenfest. Soweit das Klischee. Mit den Klischees rund um Lokaljournalismus räumen in diesem Workshop auf: Verena Friederike Hasel, Maris Hubschmid, Karsten Krogmann und Dirk Lübke – alles Lokaljournalisten aus und mit Leidenschaft. Wie findet man die guten Stories vor der Haustür? Welche Tricks und Kniffe wenden die Profis an, um an Themen zu kommen? Und wie berichtet man über Personen, die man übermorgen wieder beim Sport oder in der Kneipe trifft? Wieviel Nähe und wieviel Distanz sind möglich und nötig zu den „Mächtigen“ vor Ort? Ein Workshop mit Tipps und Empfehlungen - nicht nur für Lokaljournalisten.

Einstieg jederzeit möglich

Online

€ 4,00



Online-Kurse

BA225

Kixka Nebraska

Mein digitaler Auftritt - so werde ich im Netz sichtbar

Es wäre doch schön, wenn man Sie besser kennen würde – Doch was genau sind die to do's und auch die not to do's, um als freie Journalistin oder freier Journalist im Netz optimal gefunden zu werden? Der kompakte Workshop der Profilagentin Kixka Nebraska bietet eine Orientierung, wie ein digitales Profil professionell aufgebaut werden kann: Thematisiert werden unterschiedliche Portfolio-Varianten, Tipps zum Profil-Foto, welche Social Media-Kanäle sinnvoll sind, genauso wie der eigene Wikipedia-Eintrag.

Fr, 28.8.2020, 00:00-00:00 Uhr

Online

€ 4,00

BA227

Stefan Voß

Die neusten Suchtools in Social Media

Nie waren gesicherte Informationen so wichtig wie in diesen Wochen. Der Chef der Verifikation der „dpa“ Stefan Voß preist in seinem Workshop „Die neusten Suchtools in Social Media“ an und erklärt was man braucht, um „Fakes“ und Desinformation entlarven zu können. Es gibt viel mehr Möglichkeiten, soziale Medien und Beiträge im Internet zu durchsuchen und dabei wichtige Informationen zu finden, als du dir vorstellen kannst! Finde es heraus!

Einstieg jederzeit möglich

Online

€ 4,00

BA301

Markus Feldenkirchen

Politische Reportage

Markus Feldenkirchen hat geschafft, was nur wenige Journalisten vor ihm geschafft haben: einen Spitzenpolitiker davon zu überzeugen, dass für ihn die große Nähe eines Reporters von Vorteil sein kann. Als Kandidat ist Martin Schulz gescheitert, als Politiker hat er durch diesen Deal mit Feldenkirchen ein Zeichen gesetzt. Beiden verdanken wir einen seltenen Blick in die Abgründe des Politikbetriebes. Und der SPD-Nachwuchspolitiker Kevin Kühnert darf den Spieß in diesem Workshop umdrehen: Wie wirkt Journalismus auf jemanden, der ständig von Journalisten als Hoffnung gehieft wird?

Einstieg jederzeit möglich

Online

€ 4,00

BA302

Cordt Schnibben

Reportage oder Report

Immer wieder versuchen Reporter auch dann Reportagen zu schreiben, wenn das Thema und ihre Recherchen zu wenig hergeben für eine Reportage. Ein Report ist in vielen Fällen die bessere journalistische Form. Wie unterscheiden sich Report und Reportage, welche Gattungselemente sollte man beachten beim Schreiben eines Reports?

Cordt Schnibben war lange als Reporter für die Zeit und den Spiegel auf allen Kontinenten unterwegs, bis ihm dämmerte, dass der Report mindestens so wichtig ist wie eine Reportage. Ein kompliziertes Thema so gründlich zu recherchieren und so anschaulich zu beschreiben, dass der Leser die höchstmögliche Erkenntnis und das größte Vergnügen hat beim Lesen, ist für



Online-Kurse

ihn inzwischen eine ganz besondere Herausforderung. Beim Anschlag auf das World Trade Center in New York, bei der Rekonstruktion des Irak-Krieges, bei der Analyse der globalen Finanzkrise oder des jahrelangen Abstiegskampfes von Werder Bremen hat er die Kunst des Reports entwickelt.

In seinem Workshop arbeitet er anhand von Texten verschiedener Journalistinnen und Journalisten heraus, wie gute Einstiege für Reports und Reportagen funktionieren, wie die drei Akte guter Reports ineinander greifen und wie sie enden sollten. Während des Workshops baut Schnibben Reports um und macht sie so besser. Die Teilnehmer sollten vorher seinen Report „Das Jahrhundertgift“ (pdf) lesen, er spielt in dem Workshop eine große Rolle. Wer den Workshop absolviert hat und das Erlernete vertiefen möchte, kann anschließend an einem Webinar teilnehmen, in dem eigene Texte besprochen und verbessert werden.

Einstieg jederzeit möglich

Online

€ 24,00

BA304

Doris Dörrie

Masterclass Dramaturgie

Die Regisseurin und Autorin Doris Dörrie sagt, dass Journalismus für sie jeden Tag Nahrung liefert, für ihre Arbeit, vor allem aber für ihre Orientierung in der Gesellschaft. „Sagen, was ist“, diesen Anspruch allerdings hält sie im 21. Jahrhundert für eine Überforderung von Medien. Wer entscheidet, „was ist“, da die klassischen und sozialen Medien konkurrieren im Wettbewerb um das, was man für Wahrheit halten kann? In ihrer Masterclass warnt sie Journalisten davor, die Erwartungen ihrer Leser und Zuschauer nach glatten Stories und widerspruchlosen Reportagen zu erfüllen. Das „Narrativ“, die Erzählung, sei eine in Werbung und Politik inzwischen weit verbreitete Form der Publikumsberieselung, darum müsse der Journalismus sich hüten, Formen des fiktionalen Erzählens unreflektiert zu kopieren.

Einstieg jederzeit möglich

Online

€ 14,00

BA312

Jennifer Wilton

Wie man schlechte Texte rettet

In diesem Workshop geht es darum, sowohl Autoren als auch Redigierenden Hilfen an die Hand zu geben, wenn sie an dem Text verzweifeln, der vor ihnen auf dem Tisch liegt. Es geht um Textstruktur(en), rote Linien und zweite Ebenen, aber natürlich auch um erzählerischen Fluss und Satzpolitik. Und ganz konkret um 5 Schritte, die (fast) jeden Text besser machen: die 7-seitige Langzeit-Reportage, die mittelfristige Seite 3 – und ganz aktuelle Stücke. In diesem Workshop werden Verbesserungen anhand von Textbeispielen besprochen. Die Texte finden Sie hier:

- Milena Pieper: Erbitterter Kampf um den Biergarten. taz, 2017
- Sarah Bioly: Kinder des Untergrunds. taz, 2016
- Erik Westermann: Falscher Totenschein. Salzgitter Zeitung, 2017
- Hanna Spanhel: Seltener Gen-Defekt: Philipp, der Starke. Stuttgarter Zeitung, 2017

Einstieg jederzeit möglich

Online

€ 14,00



Online-Kurse

BA313

Robb Montgomery

Videos mit dem Smartphone II

Teil II des Kurses „Gute Videos mit dem Smartphone“ von Robb Montgomery beschäftigt sich mit dem Story-Telling. Wie kann ich mit dem Smartphone gute Geschichten erzählen? Worauf muss ich achten, wenn ich Bewegungen drehen möchte? Wie inszeniere ich Gänge und Fahrten? Robb Montgomery erklärt die 6-Shot-Technik und hat viele weitere Tipps für das Drehen mit dem Smartphone. Vor diesem Kurs sollte Teil I absolviert werden.

Einstieg jederzeit möglich

Online

€ 14,00

BA314

Robb Montgomery

Mobiler Videoschnitt

Robb Montgomery zeigt in diesem Workshop Schritt für Schritt, wie Du mit der App „Luma Fusion“ professionell Video und Audio bearbeitest. Tonblenden, Keyframes oder die Produktion von Untertiteln und Texttafeln sind danach ein Kinderspiel... Der Kurs ist für Fortgeschrittene. Wenn Du die Übungen und Aufgaben auf Deinem iPad oder iPhone nachvollziehen willst, benötigst Du die (kostenpflichtige) App „Luma Fusion“ (€21,99).

Einstieg jederzeit möglich

Online

€ 14,00

BA315

Robb Montgomery

Live Reporting

Live-Berichterstattung, Videos für Social Media, Auf-sager und Interviews. Robb Montgomery erklärt in diesem Workshop, worauf es beim Berichten mit dem Smartphones ankommt. Er zeigt, welche Ausrüstung für welchen Zweck geeignet ist. Und er teilt die Kniffe, auf die es ankommt, um erfolgreiche Videos zu drehen. Licht und Ton spielen auch beim mobile Reporting eine große Rolle, wenn es darum geht, die Aufmerksamkeit des Zuschauers zu gewinnen und zu behalten. Robb Montgomery erläutert Schritt für Schritt, wie man einen Interviewpartner in Szene setzt. Und wie man Vertrauen gewinnt, um die gewünschten Aussagen zu bekommen.

Einstieg jederzeit möglich

Online

€ 14,00

BA316

Robb Montgomery

Kreatives Filmen mit dem Smartphone

Die Ausrüstung ist auch beim mobile Reporting wichtig: Gute Mikrofone, Lampen und Stative verbessern die Qualität des Videos. Aber welche sind gut? Und wie teuer ist eine professionelle Ausrüstung? In diesem Workshop erhalten Sie Hinweise und Tipps von Robb Montgomery, dem Leiter der Smart Film School. Er hat verschiedene Produkte getestet. Und er erklärt außerdem, wie man Abläufe beim Drehen strukturiert, um im Schnitt den Überblick zu behalten und Zeit sparen kann. Außerdem zeigt er, wie man auf Bilder textet, ein Script schreibt und mit dem Smartphone aufsehenerregende Bilder für Reise-Geschichten, Dokumentationen, Porträts oder Sportberichte dreht. Ein Workshop für Fortgeschrittene in Sachen mobiler Journalismus.



Online-Kurse

Einstieg jederzeit möglich

Online

€ 14,00

BA317

Jens Radü

Multimedia-Reportage

Seit über zehn Jahren ist Jens Radü der Mann, der beim „Spiegel“ und bei „Spiegel Online“ immer wieder für multimediale Glanzleistungen sorgt. Er begann beim WDR, sorgte dann beim Spiegel dafür, dass die Chancen des digitalen Erzählens so konsequent genutzt werden wie in keiner anderen deutschen Redaktion. Sein Credo: „Ein Multimedia-Journalist hat nie ausgelernt“. Darum ist er genau der richtige Mann, um in diesem Workshop all die Erfahrungen weiterzugeben, die man sammelt, wenn man täglich und wöchentlich Stories auf neue Art erzählt.

Einstieg jederzeit möglich

Online

€ 24,00

BA318

Robb Montgomery

Musik für Videos selber machen

Eigene Musik zu produzieren ist wirklich einfach. Auch wenn Sie der Meinung sind, Sie wären unmusikalisch oder hätten kein Rhythmusgefühl - Sie müssen keine Angst haben, denn ich erkläre in diesem Workshop, wie man mit Apps Muster herstellt, diese zu Songs weiterentwickelt und damit Hintergrundmusik für Ihre Filme produziert. Es ist wie beim Filmschnitt - wir beginnen mit einzelnen Stücken, die wir dann zu einem Ganzen zusammenfügen. Und Sie werden sehen und hören, wie viel Spaß das macht!

(Hinweis: Dieser Kurs ist überwiegend in Englisch und für iOS Geräte ausgelegt.)

Einstieg jederzeit möglich

Online

€ 24,00

BA320

Moritz Von Uslar

Masterclass Interview

Journalisten hassen diese 15-Minuten-Interviews mit Stars, die nur dazu dienen, einen neuen Film oder ein neues Buch bekannt zu machen. Moritz von Uslar, als Interviewer unterwegs für das „SZ-Magazin“, den „Spiegel“ und das „Zeit-Magazin“, lässt sich das seit 20 Jahren nicht mehr gefallen. Er hat das 100-Fragen-Interview erfunden, das in kürzester Zeit alles liefert, was man über George Clooney, Angela Merkel oder Pavarotti wissen will. In seiner Masterclass stellt er sich 100 Fragen von Journalisten, sortiert von Cordt Schnibben.

Einstieg jederzeit möglich

Online

€ 24,00



Online-Kurse

BA321

Pit Gottschalk

Der neue Sportjournalismus

Zukünftig werden immer mehr Artikel in den Sportteilen deutscher Zeitungen, wie schon in den USA üblich, durch künstliche Intelligenz entstehen, durch eine Software, die aus Sportdaten automatisch Spielberichte produziert. Wie intelligent muss der Sportjournalist sein, um dagegen zu halten, um Artikel zu schreiben, die so gut sind, dass sie ihr Geld wert sind? Der erfahrene Sportjournalist und Blattmacher Pit Gottschalk ist ehemaliger Chefredakteur von Sport BILD und dem Ressort Sport der Funke Medien Gruppe. Er liefert in seinem Workshop das Wissen, das jeden Journalisten, nicht nur jeden Sportjournalisten fit macht für Texte, die von der Themenwahl, der Textdramaturgie, der Überschrift, dem Vorspann oder Teaser bis hin zur Bildunterschrift eine gestalterische Einheit sind. An Beispielen und praktischen Aufgaben werden im Workshop Vorspanne geübt, die Lust auf mehr machen, und Überschriften, die ihre Versprechen einlösen.

Einstieg jederzeit möglich

Online

€ 14,00

BA325

Marco Di Filippo

Hacken für Anfänger

Wenn sie einen Sohn oder eine Tochter haben, die viel vorm Computer hocken, machen Sie sich keine Sorgen! Es könnte aus ihm oder ihr so etwas werden, was aus dem Computerkid Marco di Filippo geworden ist: ein Spezialist für das Aufspüren von Sicherheitslücken in Datensystemen. Di Filippo ist ein gefragter Experte bei Unternehmen und Behörden. Dieser Workshop soll nicht dazu anregen, die Computer anderer Leute unsicher zu machen, sondern ganz im Gegenteil soll er helfen, die Schwachstellen des leichtfertigen Umgang mit den eigenen Daten aufzuzeigen.

Einstieg jederzeit möglich

Online

€ 24,00

BA326

Dirk Winkelmann

Fragetechniken der Profis

Eine der Veröffentlichungen von Dirk Winkelmann trägt den Titel: „Ermitteln wie Inspektor Columbo“. Das sagt schon viel über diesen Spezialisten für Gesprächsführung. Er wird von Versicherungen gebucht als Ermittler bei großen Schadensfällen, unhöflicher könnte man auch sagen: er soll herausfinden, ob Leute lügen. Wie er das macht, erzählt er in diesem Workshop. Und wie man Gesprächspartner befragt, die nicht lügen, aus denen man aber so viel wie möglich herausbekommen will. Hören Sie ihm zu, er verrät Ihnen die Tricks der Verhörprofis.

Einstieg jederzeit möglich

Online

€ 24,00

Online-Kurse



BA327

Gesa Gottschalk und Vivian Pasquet

Die Ich-Reportage

Was macht eine gute Ich-Geschichte aus? Und wie wird sie konzipiert? Welche Geschichten eignen sich dafür? Die Geo-Redakteurinnen haben beide große Ich-Reportagen veröffentlicht: Gesa Gottschalk („Leben lernen“) über die Angst vorm Sterben und Vivian Pasquet über die Angst vorm Stottern („Mein Stottern und ich“). Sie analysieren anhand von Beispielen, wann eine Ich-Reportage berechtigt ist – und wann nicht. Jede Reportage hat selbstverständlich auch eine subjektive Komponente und ist deshalb gewissermaßen auch eine „Ich-Reportage“. Die Verwendung des „Ich-Erzählers“ setze aber voraus, dass die Geschichte selbst erlebt und nicht „vom Schreibtisch“ konzipiert sei.

Einstieg jederzeit möglich

Online

€ 14,00

BA328

Sascha Lobo

Als Bürger im Netz unterwegs

Seine alljährlichen Reden auf der Digital-Konferenz „re:publica“ sind so etwas wie Reden zur Lage der digitalen Nation. Sascha Lobo seziert genau und selbstkritisch, was los ist im Netz und was schief läuft. Erst Jahre lang euphorisch, dann 2014 enttäuscht („Das Internet ist kaputt“), im Jahr 2016 mit anderen der Initiator der Charta der digitalen Grundrechte der Europäischen Union. Seine Kolumne „Menschmaschine“ auf „Spiegel Online“ bestimmt jede Woche die Agenda der Netzdiskussion in Deutschland. Mit ihm spricht der Journalist, Moderator und Blogger Richard Gutjahr, seit vielen Jahren wie Sascha Lobo als Pionier im Netz unterwegs, ein kundiger Dolmetscher zwischen sozialen und klassischen Medien. Beim „Bayerischen Rundfunk“ moderiert er die Sendung „Rundschau Nacht“ und leitet seit Oktober 2018 die Website „emobly“.

Einstieg jederzeit möglich

Online

€ 14,00

BA329

Christian Von Brockhausen

Der Mensch hinter der Story

Wie kann man Menschen „gerecht“ erzählen? Sie fair in Szene setzen und gleichzeitig so, dass sie die Zuschauer emotional berühren? Diesen und weiteren Fragen widmet sich der Film- und Fernsehautor Christian von Brockhausen in seinem Workshop „Figuren spannend erzählen“. Die Herausforderung in Zeiten des Zynismus in den Medien sei groß. Bloß die Kamera draufhalten und Menschen ihre Probleme erzählen zu lassen, reiche nicht aus. So würden nur Klischees bedient. Von Brockhausen sagt: Jedes gerechte Erzählen kommt von genauem Beobachten. Und genaues Beobachten erfordert Vorbereitung, Vertrauen und Zeit. Welche weiteren Techniken dazu verwendet werden können, um Menschen mit der Kamera nahe zu kommen, ohne sie zu inszenieren, erfährst Du in diesem Workshop.

Einstieg jederzeit möglich

Online

€ 14,00



Online-Kurse

BA334

Deike Diening, Felix Stephan,
Daniel Puntas, Jonas Schaible

Fördert die Reportage Übertreibung und Betrug?

Deike Diening („Der Tagesspiegel“) und Daniel Puntas („Reportagen“) sehen die Reportage als journalistische Form, die nötig und reizvoll ist und so verschiedenartig sein kann, dass man sie nicht verengen sollte auf die von Claas Relotius fabrizierten Texte mit Abfolgen von Szenen, die dummerweise auch noch in Teilen erfunden waren. Jonas Schaible („t-online“) hält die Reportage für überschätzt, weil im journalistischen Alltag eher journalistische Mischformen größere Bedeutung haben. Felix Stephan („Süddeutsche Zeitung“) sieht im Bestreben von Reportern, literarische Reportagen liefern zu wollen, die Hauptgefahr für die Gattung der Reportage. Im Workshop streiten die vier Journalisten darüber, welche Konsequenzen Reporter aus dem Betrug des Reporters Relotius ziehen sollten.

Einstieg jederzeit möglich

Online

€ 4,00

BA335

Anette Dowidet

Von der Reportage zum Sachbuch

Viele Verlage haben sie bereits für sich entdeckt. Weil sie schreiben können, weil sie Zugang zu spannenden Themen haben und nicht zuletzt, weil sie gut vernetzt sind: Journalisten. Aus einer guten Reportage lässt sich mit der richtigen Vorbereitung und dem richtigen Know-How eine gute Buch-Idee entwickeln. Die Journalistin Anette Dowideit und ihre Agentin Bettina Querfurth räumen in diesem Workshop mit Mythen auf, erklären, warum man als Buchautor eine Agentin braucht (oder warum nicht) und geben einen ausführlichen Einblick in ihre persönlichen Erfahrungen als Buchautorinnen.

Einstieg jederzeit möglich

Online

€ 4,00

BA337

Anne Kunze

Recherchieren für Reportagen

Die Recherche ist das Fundament einer jeglichen Textform – ganz gleich, ob es sich um eine Reportage, einen Essay oder einen Kommentar handelt. Dennoch gibt es bei der Recherche für Reportagen ein paar Besonderheiten, auf die die beiden preisgekrönten Investigativreporter Anne Kunze (Zeit) und Marc Neller (Welt) in diesem Workshop eingehen: Gibt es schon in der Vorrecherche Widerstände? Wird neben dem Einzelfall die Struktur eines größeren Problems sichtbar? Wie geht man mit Protagonisten um? Und wie und wann konfrontiert man die Gegenseite? Systematisches, strukturiertes Vorgehen schon bei der Recherche erleichtert die Produktion: Wer sich beispielsweise in die Fachsprache eines Themas eingearbeitet hat, kann präziser beschreiben. Wer die Agenda der Protagonisten kennt, lässt sich nicht in die Irre führen. Anne Kunze und Marc Neller zeigen anhand von Beispielen, wie man auch sehr komplexe Themen in den Griff bekommt.

Einstieg jederzeit möglich

Online

€ 4,00



Online-Kurse

BA339

Britta Stuff

Emotionaler Schreiben

Das berührende Schreiben, muss das sofort kitschig sein? Warum sollten Texte den Leser auch emotional berühren? Reichen nicht Nachrichten, Analysen, kühle Berichte, die sagen, was ist? Britta Stuff reicht das nicht, sie verlangt gerade von Reportagen, „dass sie auch den emotionalen Kit der Gesellschaft liefern.“ Und wie kommt man zu Texten, die emotional berühren? Nicht, in dem man „beim Schreiben über einer warmen Tasse Tee mit Honig sitzt und da rein weint“, sondern, so Britta Stuff, „das ist harte Arbeit, die schon bei der Recherche anfängt“. Sie formuliert sieben Fragen, die sich jede(r) ReporterIn stellen sollte, bevor er/sie einen Text schreibt. Anhand der von Workshop-TeilnehmerInnen eingereichten Reportagen beantwortet Stuff diese Fragen.

Einstieg jederzeit möglich

Online

€ 14,00

BA340

Martin Heller und Christiane Wittenbecher

Neues Erzählen mit 360°-Videos

Viele Video-Journalisten wollen gern 360°-Videos in ihre Produktionen einbauen, verzichten aber darauf, weil das technische und journalistische Wissen fehlt. Der Workshop „Neues Erzählen mit 360°-Videos“ von Christiane Wittenbecher und Martin Heller liefert journalistisch und technisch all das, was man wissen muß, um 360°-Videos zu produzieren. Durch die Bearbeitung von insgesamt 23 Aufgaben und neun Handouts vertiefen die TeilnehmerInnen das Wissen und wenden es an.

Einstieg jederzeit möglich

Online

€ 14,00

BA341

Sonja Zekri

Wie viele Details ein Text braucht

Texte sollen anschaulich sein, und dafür brauchen sie Details. Aber wie viele? Und welche? Ein einziges sprechendes Detail kann einem Text Tiefe, sogar: einen ganz anderen Rahmen geben, die Überfrachtung mit der Beschreibung von Farben, Gerüchen, Bewegungen kann ihn ersticken. Wie anschauliche Details ein abstraktes Thema zum Leben erwecken, einen Menschen unvergesslich machen, genau das Maß an Gefühlen wecken, das der Leser braucht, um sich Zusammenhänge zu merken, erklärt Sonja Zekri. Die Leiterin des Kulturreports der Süddeutschen Zeitung zeigt in diesem Workshop anhand von Beispielen, dass Details nicht redundant, erwartbar, oder immer gleich sein sollten, sondern stattdessen ermöglichen sollten, sich ein Bild im Kopf zu machen. Ein Geruch, Geschmack oder Gegenstand ist wichtig, solange er für die Geschichte, die erzählt wird, eine Rolle spielt. Widersprüche zur Erwartungshaltung zu schaffen, können helfen. Es kommt darauf an, Vergleiche zu finden, die unvergesslich sind.

Einstieg jederzeit möglich

Online

€ 14,00



Online-Kurse

VHS.WISSEN LIVE

vhs • wissen live

das digitale Wissenschaftsprogramm

Hochkarätige Vorträge von Experten aus Wissenschaft und Gesellschaft digital verfolgen und anschließend live mit Ihnen diskutieren - das bietet vhs.wissen live!

Als unser besonderer Service ist dieses Programm für Teilnehmer der vhs Ostalb kostenlos.

Das Angebot wird zweimal im Jahr aufgelegt, jeweils für Frühjahr/Sommer und Herbst/Winter.

Spätestens eine Woche vor dem live-Termin erhalten Sie von uns den Link zum Kurs mit den Einwahldaten. Die Vorträge werden mit Zoom übertragen. Falls Sie dieses Programm noch nicht haben, können Sie es beim Klick auf den Link zum Vortrag direkt installieren. Das geht binnen Sekunden.

Falls Sie Fragen haben, wenden Sie sich gerne an uns während unserer Öffnungszeiten.

21FV1070

Thomas Bauer

Auf der Suche nach Eindeutigkeit. Wie die Flucht vor Ambiguität Gesellschaft und Kultur verändert.

Während die Welt immer komplexer wird, ist gleichzeitig - nicht nur in westlichen Gesellschaften - ein Rückgang an Ambiguitätstoleranz festzustellen. Die Fähigkeit, Widersprüche auszuhalten, Ungewissheiten zu ertragen, andere Sichtweisen gelten zu lassen, ist offensichtlich weltweit im Schwinden begriffen. Dies hat nicht nur Auswirkungen auf die Gesellschaft, etwa auf die Akzeptanz von Demokratie, sondern auch auf jene Bereiche der Kultur, die auf Ambiguitätstoleranz angewiesen sind, ja dazu beitragen könnten, Ambiguitätstoleranz in der Gesellschaft zu stärken wie Theater, Kunst und Musik. Auch ein auf möglichst schnelle und effiziente Ausbildung gerichtetes Bildungssystem lässt immer weniger Raum für spielerische Kreativität.

Thomas Bauer ist Professor für Arabistik und einer der besten Islamwissenschaftler. Er ist von der Deutschen Forschungsgemeinschaft 2013 mit dem renommierten Leibniz-Preis ausgezeichnet worden. Zuletzt ist von ihm bei C.H. Beck das Buch „Warum es kein islamisches Mittelalter gab. Das Erbe der Antike und der Orient“ erschienen.

Di, 12.1.2021, 19:30-21:00 Uhr

Online

Gebührenfrei

Online-Kurse



21FV1080

Thomas Bauer

Warum es kein islamisches Mittelalter gab - Das Erbe der Antike und der Orient

Dem Islam wird gerne vorgeworfen, er sei im Mittelalter stecken geblieben. Was aber, wenn es gar kein islamisches Mittelalter gab? Thomas Bauer zeigt an zahlreichen Beispielen, wie in der islamischen Welt die antike Zivilisation mit florierenden Städten und Wissenschaften weiterlebte, während im mittelalterlichen Europa nur noch Ruinen an eine untergegangene Kultur erinnerten.

Jahrhundertlang waren im Orient die antiken Städte lebendig, mit Bädern, Kirchen, Moscheen und anderen steinernen Großbauten, während sie in Europa zu Ruinen verfielen. Ärzte führten die Medizin Galens fort, Naturwissenschaften und Liebesdichtung blühten auf. Kupfermünzen, Dachziegel, Glas: Im Alltag des Orients gab es lauter antike Errungenschaften, die Mitteleuropäer erst zu Beginn der Neuzeit (wieder) neu entdeckten. Thomas Bauer schildert in dem Vortrag, wie die antike Kultur von al-Andalus über Nordafrika und Syrien bis Persien fortlebte und warum das 11. Jahrhundert in ganz Eurasien, vom Hindukusch bis Westeuropa, eine Zäsur bildet, auf die in der islamischen Welt bald die Neuzeit folgte. Er widerlegt damit überzeugend die eingespielten Epochengrenzen und rückt eingefahrene Sichtweisen auf Orient und Okzident zurecht.

Thomas Bauer ist Professor für Arabistik und einer der besten Islamwissenschaftler. Er ist von der Deutschen Forschungsgemeinschaft 2013 mit dem renommierten Leibniz-Preis ausgezeichnet worden. Zuletzt ist von ihm bei C.H. Beck das Buch „Warum es kein islamisches Mittelalter gab. Das Erbe der Antike und der Orient“ erschienen.

Fr, 15.1.2021, 19:30-21:00 Uhr

Online

Gebührenfrei

21FV1090

Prof. Dr. Christiane Nüsslein-Volhard

Schönheit der Tiere-Evolution biologischer Ästhetik

Die mit dem Nobelpreis ausgezeichnete Biologin Christiane Nüsslein-Volhard wird in diesem Vortrag zeigen, welche Funktionen visuelle Attraktion bei Tieren besitzt. Natürliche ›standards of beauty‹ sind, im Anschluss an Darwin, Resultat und Motor zweigeschlechtlicher Fortpflanzung, wobei die relativ schmucklose Oberfläche des Menschen enorme Gestaltungsspielräume ermöglicht. Körperliche Signale, Farben, Töne, Gerüche – besitzen zugleich eine umfassendere kommunikative Funktion im interspezifischen Zusammenleben von Tier- und Pflanzenarten. Wie kommt es aber zur Ausbildung von Farben und Mustern an der Körperoberfläche? Erst in jüngster Zeit ist es gelungen, die molekulargenetischen Mechanismen zu entschlüsseln, die zur Farbproduktion und -verteilung führen. Im zweiten Teil ihres Vortrages zeichnet Nüsslein-Volhard die wissenschaftsgeschichtliche Entwicklung der letzten Jahrzehnte nach und fasst ihre bahnbrechenden Studien zum Zebrafisch – ihrem Modellorganismus – zusammen.

Do, 4.2.2021,

Online

Gebührenfrei



Online-Kurse

21FV1100

Prof. Dr. Klaus Mainzer

Was ist Wissenschaft?

In Corona-Zeiten sind viele Menschen von Fake-News und Verschwörungstheorien irritiert. Wer, wenn nicht Wissenschaft, soll uns im Zeitalter von Pandemien und Umweltkrisen Orientierung geben? Aber auch die Sicherung unsere Lebensgrundlagen ist ohne Wissenschaft und Technik nicht mehr möglich. Was kann aber Wissenschaft und was kann sie nicht? Mit welchen Methoden arbeitet sie? Was sind die Möglichkeiten und Grenzen wissenschaftlicher Erkenntnis? Diese Fragen berühren philosophische Grundlagen von Wissenschaft und Technik, bestimmen aber auch politische Entscheidungen über die Zukunft der Menschheit.

**Di, 9.2.2021,
Online
Gebührenfrei**

21FV1110

PD Dr. iur. Paulina Starski

Syria, Libya and beyond - Militärische Interventionen und Völkerrecht

Das Völkerrecht verbietet es Staaten, in ihren Beziehungen Gewalt auszuüben– dies allerdings nicht ausnahmslos: Staaten dürfen sich gegen bewaffnete Angriffe verteidigen, sie dürfen militärischen Interventionen externer Akteure zustimmen und der UN Sicherheitsrat verfügt über die Kompetenz, militärisches Eingreifen zu autorisieren. Vor dem Hintergrund dieser Regeln des Friedenssicherungsrechts und der Interventionen in Libyen und Syrien wird sich der Vortrag folgenden Fragen zuwenden: Unter welchen Umständen erlaubt das Völkerrecht militärische Interventionen externer Akteure? Unter welchen Voraussetzungen sollte es diese erlauben? Wann sind Interventionen ein Gebot, wann eine Gefahr?

**Do, 11.2.2021,
Online
Gebührenfrei**

21F1120

Prof. Michael Hochgeschwender

Rassismus in den USA

Der Rassismus in seinen vielfältigsten Formen, einmal gegenüber Schwarzen, zum anderen aber auch gegenüber Juden, Iren oder Asiaten, zählt gemeinhin als die Ursprungssünde der Demokratie in den Vereinigten Staaten. Der Vortrag wird die historischen Wurzeln dieses komplexen Phänomens ausleuchten, sich aber darüber hinaus der Frage stellen, was systemischer Rassismus in der Gegenwart der USA trotz aller Erfolge der Bürgerrechtsbewegungen konkret bedeutet.

**Mo, 22.2.2021,
Online
Gebührenfrei**



Online-Kurse

21FV1130 Alexander Gorkow und Laura Hertreiter

Geschlossene Bühnen, leere Theater: Was bleibt von der Kultur nach Corona?

Die Kultur ist einer der großen Verlierer der Pandemie. Konzerte, Kabarett, Lesungen, Theater – vieles musste abgesagt werden oder fand nur mit ganz wenigen Besuchern statt. Musiker, Schauspieler und viele andere Künstler bangen um ihre Existenz. Die grundsätzliche Frage lautet: Wie geht die Gesellschaft in der Krise mit der Kultur um. Die große Sorge lautet, dass in der Pandemie ein Gutteil der kulturellen Substanz verloren geht. Über diese Fragen diskutieren die beiden SZ-Journalisten Alexander Gorkow und Laura Hertreiter. Beide leiten das Ressort Kultur und Medien.

Die Veranstaltung findet in Kooperation mit der Süddeutschen Zeitung statt.

**Di, 23.2.2021,
Online
Gebührenfrei**

21FV1140

Prof. Dr. Wolfgang König

Was ist Technik?

Technik bestimmt unser Leben, doch unter dem Begriff verstehen wir ganz verschiedene Dinge: Im Ingenieurstudium dominieren Strukturen und Funktionen materieller Dinge, zum Beispiel Motoren und Computer. Philosophen und Historiker wollen Menschen, ihre Kultur und Gesellschaft, in den Technikbegriff integrieren; ohne sie wäre Technik nie entstanden. Mit Blick auf neuere Entwicklungen in Software und Biotechnologie stellt sich Technik nochmals anders dar. Alle unsere Technikbegriffe haben Auswirkungen auf unser Handeln und Denken, die vorgestellt und anschließend diskutiert werden.

Wolfgang König ist Professor für Technikgeschichte (a. D.) an der Technischen Universität Berlin und ordentliches Mitglied von acatech. Deutsche Akademie der Technikwissenschaften. Gastprofessuren hatte er an der Technischen Universität Wien und an der Chinesischen Akademie der Wissenschaften in Beijing inne. Für seine Arbeiten zur

Technikgeschichte und Technikbewertung ehrte ihn der Verein Deutscher Ingenieure mit seinem Ehrenring und der VDE mit der Karl-Euler-Medaille. Für herausragende wissenschaftliche Beiträge zum Dialog der Geistes-, Natur- und Technikwissenschaften erhielt er den Braunschweiger Abt Jerusalem-Preis. Zu seinen Forschungsfeldern gehören die Konsumgeschichte sowie die Geschichte der Technikwissenschaften und der Berufsgruppe der Ingenieure.

**Di, 2.3.2021,
Online
Gebührenfrei**



Online-Kurse

21FV1150

Prof. Hans Joas

Friedensprojekt Europa?

Ist der stabile Friede in Europa gefährdet? Zwischen den Mitgliedsstaaten der Europäischen Union wird aus guten Gründen der Friede zu den hauptsächlichen Er-rungenschaften des europäischen Einigungsprozesses gezählt. Heute stellt sich aber nicht nur die Frage, ob dieser Friede in Richtung auf verstärkten Nationalismus gefährdet sein könnte. Es ist vielmehr auch offen, ob Europa bei einer gelingenden Verstärkung der gemein-samen Verteidigungs- und Sicherheitspolitik lediglich zu einer weiteren eigeninteressierten Großmacht auf globa-ler Ebene werden wird. Muss Europa nicht auch in der Politik gegenüber Staaten, die der europäischen Frie-densordnung nicht angehören, den Prinzipien folgen, die sich als so segensreich für Europa erwiesen haben?

Der Vortrag versucht, anhand historischer Überlegungen diesen Fragenkomplex aufzuhellen.

Do, 4.3.2021,
Online
Gebührenfrei

21FV1160

N.N.

Cy Twombly - seine Kunst sein Leben

Der in Lexington, Virginia, geborene Cy Twombly (1928-2011) ist einer der einflussreichsten Künstler der Gegenwart. Ausgehend vom Abstrakten Expressionis-mus entwickelte er einen eigenwilligen gestischen Stil mit schriftartigen, „linkischen“ Zeichen, die er auf groß-formatigen Leinwänden ins Monumentale steigert. Kein anderer Künstler des 20. Jahrhunderts hat sich dabei so bedingungslos auf den „Nullpunkt“ der modernen Kunst eingelassen wie Twombly. Schreibübungen von Kindern, gedankenverlorenes Gekritzeln und Graffiti auf Haus-wänden dienen ihm als zeitgenössische Ausgangspun-kte, um den Erfahrungsgehalt mythischer Erzählungen zu aktualisieren und einen Bogen zu den großen Themen der mediterranen Kulturgeschichte zu spannen. Mit mehr als 200 Werken – Gemälde, Skulpturen, Zeichnun-gen und Fotografien – aus unterschiedlichen Schaf-fensperioden verfügt die Sammlung Brandhorst über die bedeutendsten Bestände des Künstlers in Europa. Streifen Sie mit Direktor Achim Hochdörfer durch die Ausstellungsräume und erfahren Sie, wie Cy Twombly bei der Gestaltung seiner späten „Rosen“-Bilder Verse bekannter Lyriker einfließen ließ.

Do, 18.3.2021,
Online
Gebührenfrei

21FV1190

N.N.

Neonazis und Antisemitismus: Wie groß ist die Gefahr von rechts?

Beleidigungen von und Attacken auf jüdische Mitbür-ger, rechtsextreme Netzwerke bei der Polizei, und eine Partei im Bundestag, die in großen Teilen nicht mehr demokratisch, sondern längst selbst rechtsextrem ist. Die Gefahr von Rechtsaußen für Freiheit, Vielfalt und Rechtsstaat ist von großen Teilen der Gesellschaft bis hin zu führenden Politikern lange nicht ernst genug genommen, sondern verharmlost worden. Alexandra Förderl-Schmid und Annette Ramelsberger sprechen darüber, was Deutschland, seine Justiz und vor allem seine Sicherheitsbehörden tun müssen, um rechte Extremisten konsequent zu verfolgen, auch in den eigenen Reihen.



Online-Kurse

Alexandra Förderl-Schmid ist seit Juli 2020 stellvertreten-de Chefredakteurin der Süddeutschen Zeitung. Annette Ramelsberger ist Ressortleiterin und Gerichtsreporterin der SZ. Sie wurde vielfach ausgezeichnet, u.a. über ihre Beiträge zum NSU-Prozess.

Di, 30.3.2021,
Online
Gebührenfrei

21FV1200

N.N.

Quantentechnologien

Wir leben in einer Informationsgesellschaft, die alles möglich zu machen scheint – schnelles Internet, Bild und Ton in höchster Qualität, virtuelle Realitäten, soziale Vernetzung. Aber –

kommt da in naher Zukunft noch was nach, vielleicht etwas ganz Mächtiges? Ja – da war was: Man hört doch immer mehr von Quantentechnologien, mit denen sich völlig neue Möglichkeiten eröffnen sollen. Was ist das genau, was ist da dran und wie funktioniert diese Tech-nologie eigentlich?

Artur Zrenner ist Professor für Experimentalphysik an der Universität Paderborn. Dort gründete er das „Center for Optoelectronics and Photonics Paderborn“. Im Rah-men eines aktuellen DFG Sonderforschungsbereichs beschäftigt er sich mit photonischen Quantentechnologi-en für eine sichere Datenübertragung. Seit 2014 ist Prof. Zrenner Mitglied der Deutschen Akademie der Technik-wissenschaften (acatech) Artur Zrenner ist Professor für Experimentalphysik an der Universität Paderborn.

Di, 13.4.2021,
Online
Gebührenfrei

21FV1210

N.N.

Eva Perón - Eine argentinische Ikone

Der Peronismus prägt Argentinien bis heute. Seine bekannteste Repräsentantin, Eva Perón, von ihren Anhängerinnen und Anhängern Evita genannt, ist im kollektiven Gedächtnis des Landes und darüber hinaus noch immer präsent. Dazu hat das Musical Evita von Andrew Lloyd Webber beigetragen, das eine macht-gierige, autoritäre Präsidentengattin zeigt, die für ihre Karriere über Leichen geht. Peronistinnen hingegen – und zu ihnen zählt die aktuelle Vizepräsidentin Cristina Fernández de Kirchner – verteidigen Eva Perón als „Mutter der Armen“, als „Märtyrerin der Unterdrückten und erste Feministin in einem konservativen Land, die das Frauenwahlrecht durchzusetzen vermochte. Der Vortrag setzt sich mit dem Aufstieg der Argentinierin vom „Aschenputtel“ zu einer der einflussreichsten Frauen ihrer Zeit auseinander. Er erzählt, was die Faszination von Eva Perón ausmacht, warum sie von Gegnerinnen und Gegnern so gehasst wurde und welcher Mythos bis heute weiterlebt.

Mi, 14.4.2021,
Online
Gebührenfrei



Online-Kurse

21FV1220

N.N.

Grausamkeit, Gottesfurcht und Verzweiflung. König Friedrich Wilhelm I.

Friedrich Wilhelm I. von Preußen, der „Soldatenkönig“ (1688-1740), traumatisierte seinen Sohn, verprügelte seine Töchter, demütigte seine Beamten, verabscheute die Gelehrten, verachtete den Adel, verspottete die Frauen, war legendär geizig und detailversessen, rauchte, trank, fluchte und tobte, hielt aber peinlich auf Sauberkeit, Drill und strengste Frömmigkeit. Mit seinem bizarren Verhalten desavouierte er sämtliche Normen und Werte seiner Zeit. Im preußisch-deutschen Nationalmythos des 19. und 20. Jahrhunderts gilt er dagegen, für manche noch heute, als „Erzieher des deutschen Volkes zum Preußentum“. Im Vortrag möchte ich zwei Fragen nachgehen: erstens, wie die Betroffenen damals mit dem Tyrannen umgingen, und zweitens, wie der extreme Deutungswandel zu erklären ist

Mi, 21.4.2021,
Online
Gebührenfrei

21FV1230

N.N.

Doping, Kommerz und Korruption statt olympischer Idee: Wie krank ist der Sport?

Di, 27.4.2021,
Online
Gebührenfrei

21FV1240

N.N.

Anspruch auf heiligen Boden: Der israelisch-palästinensische Konflikt

Auf dem Tempelberg stand einst der jüdische Tempel, der von Babyloniern und nach seiner Wiedererrichtung von den Römern zerstört wurde. Später errichteten dort die Muslime zwei Moscheen, der Ort wurde zum dritt-wichtigsten Heiligtum des Islam. Unter der islamischen Herrschaft war es den Juden – anders als in byzantinischer Zeit – erlaubt, an der Klagemauer zu beten. Um die damit verbundenen Auflagen entzündete sich in spätoomanischer Zeit ein Streit, der unter der britischen Mandatsverwaltung eskalierte. Schon damals kam es zu Gewalt von arabischer Seite, wo Mufti al-Husseini das Gerücht verbreitete, die Juden beabsichtigten, die Moscheen zu zerstören, um ihren Tempel wieder zu errichten. Für religiöse Juden war das Betreten des Tempelberg-Plateaus lange tabu. Nun aber pilgern sie in immer größerer Zahl auf den Berg und fordern, auf dem Moscheenareal beten und sogar eine Synagoge bauen zu dürfen. Die Palästinenser fühlen sich zunehmend provoziert, zumal die jüdischen Eiferer durch ranghohe rechtsgerichtete israelische Politiker unterstützt werden. Auf den palästinensischen Widerstand reagiert Israel mit immer rigiderer Kontrolle.

Mi, 28.4.2021,
Online
Gebührenfrei



Online-Kurse

GESUNDALTERN@BW



Gesund altern - Digitale Teilhabe am Gesundheitswesen

Nicht erst seit der Corona-Pandemie haben sich Apps, virtuelle Sprechstunden oder Online-Apotheken in der Gesundheitsbranche etabliert. Der Umgang mit diesen neuen Werkzeugen ist besonders für ältere Menschen eine Herausforderung, da sie die technischen Geräte nicht kennen oder keine Erfahrung mit Digitalisierung haben. Mit dem Projekt gesundaltern@bw soll dies geändert werden. Verschiedene Partner des Netzwerkes „Senioren im Internet“ haben sich zusammengeschlossen, um ältere Bürger*innen bei der Digitalisierung im Gesundheitswesen zu begleiten, zu unterstützen und zu einem eigenständigen Umgang mit den Medien zu bringen.

20FV303010

Anja Schwarz

Zuhause Wohnen im Alter mit digitaler Unterstützung

Wir werden immer älter und bleiben länger gesund und fit. Das bietet die Möglichkeit, lange selbstbestimmt in den eigenen vier Wänden zu wohnen und sich in seinem gewohnten und bekannten Umfeld zu bewegen. Um dieses Wohnen im Alter digital zu unterstützen und die eigene Selbstbestimmung möglichst lang zu erhalten, gibt es eine Vielzahl an technischen Systemen. Diese sind in der Lage Alltagsaufgaben zu übernehmen und dadurch das tägliche Leben zu erleichtern.

In diesem Vortrag möchten wir uns gemeinsam mit Ihnen diese Konzepte und Produkte einmal genauer anschauen und ermöglichen, sich selbst ein Bild über den persönlichen Nutzen solcher Anwendungen zu verschaffen.

Di, 26.1.2021, 16:00-17:30 Uhr
Online
Gebührenfrei

MENSCHEN MIT BEHINDERUNG

21FI101N N.N

Fuß-Matte selber bemalen

Wir gestalten unsere eigene Fuß-Matte.
Das Bemalen ist ganz einfach.
Wir legen ein Muster auf die Fuß-Matte.
Die Lücken darin malen wir aus.
Trocknen lassen.
Dann ist unsere eigene Fuß-Matte fertig.

Fr, 15.1.2021, 17:30-20:30 Uhr
Neresheim, Wohnheim in der Tagesbetreuung
€ 21,50

Das ist dabei: Material, Anleitung, Betreuung

21FI102N N.N

Kleine Kommode selber gestalten

Wir bemalen eine kleine Kommode.
Die Kommode hat 6 Schubladen.
Darin können wir Kleinigkeiten aufbewahren.
So finden wir sie schnell.

Fr, 22.1.2021, 17:30-20:30 Uhr
Neresheim, Wohnheim in der Tagesbetreuung
€ 32,00

Das ist dabei: Material, Anleitung, Betreuung

21FI103N N.N

Faschings-Küchle backen

Zum Fasching gehören Faschings-Küchle.
Die Faschings-Küchle stellen wir aus Quark und Hefeteig selber her.
Und natürlich essen wir die Küchle gleich auf.
Frisch schmecken sie am besten.

Fr, 5.2.2021, 17:00-20:00 Uhr
Neresheim, Wohnheim in der Tagesbetreuung
€ 16,00

Das ist dabei: Zutaten, Anleitung, Betreuung

21FI104N N.N

Schönes Hals-Tuch mit Seiden-Malerei machen

Mit den Farben gestalten wir das Tuch nach unseren Wünschen.
Dann trocknen wir das Tuch und bügeln es.
Unser neues Tuch können wir mit nach Hause nehmen.

Fr, 26.2.2021, 17:30-20:30 Uhr
Neresheim, Wohnheim in der Tagesbetreuung
€ 20,50

Das ist dabei: Material, Anleitung, Betreuung

21FI105N N.N

Oster-Eier färben

Zuerst kochen wir die Eier hart.
Aus Wasser und Farbe stellen wir unser Färbemittel her.
Dann legen wir die gekochten Eier in die gewünschte Farbe.
Wer möchte, kann auch Eier mit Farb-Mustern machen.
Jeder kann 30 gefärbte Eier mitnehmen.

Fr, 19.3.2021, 17:30-20:30 Uhr
Neresheim, Wohnheim in der Tagesbetreuung
€ 24,50

Das ist dabei: Zutaten, Anleitung, Betreuung

21FI106N N.N

Oster-Lamm backen

Zu Ostern gehört ein gebackenes Oster-Lamm.
Wir mischen und backen den Teig.
Danach verzieren wir das Lamm und essen es.
Oder wir verschenken das Lamm.

Fr, 26.3.2021, 17:30-20:30 Uhr
Neresheim, Wohnheim in der Tagesbetreuung
um 17:00 Uhr
€ 16,50

Das ist dabei: Zutaten, Anleitung, Betreuung

21FI107N N.N

Wandschmuck aus Makramee

Wir verschönern unser Zimmer.
Makramee ist ein dicker Woll-Faden.
Den schneiden wir in verschiedenen Längen ab.
Daraus flechten wir Federn.
Mehrere Federn hängen wir an einen Ast.
Fertig ist unser schöner Wand-Schmuck.

Fr, 16.4.2021, 17:30-20:30 Uhr
Neresheim, Wohnheim in der Tagesbetreuung
€ 18,00

Das ist dabei: Material, Anleitung, Betreuung

21FI108N N.N

Pizza backen

Wir machen uns unsere Pizza selber.
Wir belegen den Teig mit dem was wir mögen:
Tomaten-Soße, Käse, Salami, Pilze und Anderes.
Zusammen essen wir die Pizza und lassen es uns gut gehen.

Fr, 23.4.2021, 17:30-20:30 Uhr
Neresheim, Wohnheim in der Tagesbetreuung
€ 19,00

Das ist dabei: Anleitung, Zutaten, Betreuung

21FI201N N.N

Kino-Besuch in Heidenheim

Wir fahren in das Kino nach Heidenheim.
Im Kino suchen sich alle einen Film aus.

Samstags,
9. Januar, 6. Februar, 6. März und 10. April.
Anmelden bis: 3 Wochen vor den Terminen
Bopfingen Treffp. vor dem Wohnheim
„Haus an der Eger“
Kosten: 12 € (für jeden Termin).

Das ist dabei: Fahrt mit dem Stifts-Bus ab Bopfingen
und Betreuung. Für Rollstuhl-Fahrende geeignet.

Treff-Punkt: Neue Nördlinger Straße 20 um 15:15 Uhr

21FI301Z

N.N

Wanderung mit Lamas

Auf einem Bauernhof in Lorch leben Lamas. Sie sehen aus wie kleine Kamele. Sie sind sehr lieb und zutraulich. Mit den Lamas wandern wir durch die schöne Gegend.

Sa, 24.4.2021, 10:00-15:00 Uhr
Aalen, Cafe Samocca, um 10:00 Uhr
€ 46,00

Das ist dabei: Fahrt ab dem Treff-Punkt, Gebühren, Betreuung

21FI302N

N.N

Porsche Museum in Stuttgart

Wir fahren mit dem Stiftsbus nach Stuttgart. Im Porsche-Museum können wir viele verschiedene Porsche-Autos anschauen. Wir sehen:

- ganz alte Porsche-Autos
- Renn-Wagen
- neue Porsche-Autos.

Sa, 30.1.2021, 10:00-17:00 Uhr
Aalen, Cafe Samocca, um 10:00 Uhr
€ 38,00

Das ist dabei: Fahrt ab dem Treff-Punkt, Eintritt, Betreuung

21FI303Z

N.N

Planetarium in Stuttgart

Ein Planetarium ist ein Haus mit einer Kuppel. Innen gibt es bequeme Sitze. Darin liegt man fast. So können wir die Kuppel von innen anschauen. Dort sehen wir den Sternenhimmel. Darüber erfahren wir Interessantes.

Sa, 20.2.2021, 13:45-20:30 Uhr
Aalen, Cafe Samocca, um 13:00 Uhr
€ 40,50

Das ist dabei: Fahrt ab dem Treff-Punkt, Eintritt, Betreuung

21FI304N

N.N

Besuch vom Tiergarten in Ulm

Wir fahren mit dem Stiftsbus nach Ulm. Im Tiergarten gibt es ein Haus. Darin können wir bunte Fische, Affen und Krokodile anschauen. Draußen gibt es ein großes Außen-Gehege. Dort leben Kängurus, Lamas, Ziegen, Schafe und viele andere Tiere.

Sa, 27.2.2021, 10:00-18:00 Uhr
Aalen, Cafe Samocca, um 10:00 Uhr
€ 33,50

Das ist dabei: Fahrt ab dem Treff-Punkt, Eintritt, Betreuung

21FI305N

N.N

Steiff-Museum in Giengen

Die Firma Steiff ist bekannt für ihre Teddy-Bären. Aber sie stellt auch andere Stoff-Tiere her: Affen, Krokodile, Hunde, Katzen und vieles mehr. Im Steiff-Museum sehen wir uns die tollen Stoff-Tiere an.

Sa, 13.3.2021, 13:00-17:00 Uhr
Neresheim, Wohn-Heim, Karl-Bonhoeffer-Str. 2
€ 23,00

Das ist dabei: Fahrt ab dem Treff-Punkt, Eintritt, Betreuung

21FI308N

N.N

Pferdewanderung in Hohenberg

Wir begleiten Nicolette Hörster und ihre Tiere. Mit Hunden und Pferden wandern wir rund um Hohenberg bei Bopfingen. Wer möchte kann auch reiten. Danach gehen wir gemeinsam essen.

So, 28.3.2021, 14:30-19:00 Uhr
Neresheim,
Treffpunkt vor dem Wohnheim um 14:30 Uhr
€ 9,00

Wandern 15:00 - 17:00 Uhr, Essen gehen 17:00 - 19:00 Uhr

21FI309N

N.N

Besuch im Augsburger Zoo

Mit dem Stiftsbus fahren wir nach Augsburg in den Zoo. Im Zoo gibt es Affen, Löwen und viele andere Tiere. Pausen machen wir auf einem großen Spielplatz. Dort essen und trinken wir etwas.

Sa, 17.4.2021, 10:00-18:00 Uhr
Neresheim,
Treffpunkt vor dem Wohnheim, um 10:00 Uhr
€ 48,50

Das ist dabei: Fahrt ab dem Treff-Punkt, Eintritt, Betreuung

Bildquellen:

Factum / Weise, pixabay.com, dortmund-sgz.de, cewecolor.com, microsoft.com, adobbe.com, Privat, star-colors.ch, augsburger-allgemeine.de, dresden-marketing-gnbnh - dresden.de, danielle beyer - wiwo.de, segeltaxi, wikia.com/tenage mutant ninja turtles, kath.ch, staedelmuseum.de, europapark.de, testturm, thyssenkrupp-elevator.com, iaa.de, bregenzferfestspiele.com, apple-support.com, sein.de, amazon.de/rehashop, zdf.de/wissen/scobel, lillymaier.files.wordpress.com, katholische-sonntagszeitung.de, ufz.de, albgold.de, wallpaperscraft.com, nabu.de, futurity.org, Early Childhood Education Degrees, Gerd Altmann auf Pixabay, Tumisu auf Pixabay, Bürgerakademie für Kommunikation, Reporterfabrik

AGB und Datenschutz

Unsere AGBs und Hinweise zum Datenschutz finden Sie im Internet unter: www.vhs-ostalb.de

